

## ■ 2017년도 문화예술협력네트워크 공모 지원 심의평

- 사업 유형 및 심의분과 : 2017년도 문화예술협력네트워크 공모
- 회의일시 : 2017.06.16
- 회의장소 : 대학로 예술가의 집 세미나실1

<2017년 문화예술협력네트워크 지원> 사업 선정 심의는 5인의 심의위원이 총 7개의 사업에 대하여 심의, 의결하였다. 심사에 앞서 한국문화예술위원회 측은 본 사업의 목적과 취지 및 심의 평가 기준 등이 설명된 자료와 지원신청서를 사전에 심의위원들에게 전달하였고, 이에 각 심의위원들은 충분한 시간적 여유를 가지고 모든 지원서류들을 세심하게 검토할 수 있었다.

심사는 심의위원들간의 종합토론 후 각 심사위원들이 지원사업별로 개별평가하고 합산된 점수를 공개 및 최종지원사업 발표 형식으로 심의가 진행되었다. 본 심의 과정에서 우선적으로 고려된 사항은 사업의 사회문화예술적 공익성, 사업계획의 충실성, 기존 사업의 연계성과 함께 기업과 문화단체 간 협업방식의 창의성과 파트너쉽 구축도가 집중적으로 조망되었다.

심의과정에서는 지원사업의 신청사업주체가 재단법인뿐만 아니라 민간단체로 확장될 필요성이 제기되었다. 문화예술협력네트워크 지원 사업의 특성상, 민간-공공 간의 협의와 사업 진행이 동시에 이루어지기 때문에 일부 사업의 경우, 사업의 공익성 및 지속성 등 사업수행능력은 충분하나 사업계획의 구체성이 잘 드러나지 않았다. 앞으로 지원서류작성에 있어 민간-공공 상호간의 보다 면밀하고 충분한 협의를 통한 충실성 배가를 당부한다.

끝으로 심사위원들은 본 지원사업이 앞으로 사회문화예술적 공익에 기여하고, 각 문화단체와 기업이 상호효용성을 증가시키며 발전하기 위해서는 단순 일회성 사업에서 나아가 지속사업형태로 지향되길 바란다.

심의위원 일동