

2021년도
문예진흥기금
공모사업
설명회

Arts Council Korea

2020년 10월 8일(목) 14:00~



문화예술
향유지원

사업목적

- 예술을 감상하고 참여하는 활동에 어려움을 겪고 있는 예술 향유 취약층 국민의 예술 향유기회 확대

신청자격 및 신청분야

- 신청자격 : 예술전문단체
 - ※ 전문단체 : 예술 활동을 직업으로 삼아 전문적으로 활동하는 예술가, 기획자 등으로 구성된 단체
 - ※ 사회적경제조직(우대) : 사회적기업, 예비사회적기업, 사회적협동조합, 협동조합, 마을기업, 자활기업 등
 - ※ 청년단체 : 참여자 전원이 만19세~39세 이하(1981.1.1.~2002.1.1. 출생자)로 구성된 단체
- 분야 : 전 분야 신청 가능

사업내용

- 예술 향유 취약층 국민이 생활 또는 이용하는 시설을 찾아가 다양한 예술프로그램을 제공

신청유형: 수요자(관객) 및 방문시설

관객	방문시설
I. 아동청소년	<ul style="list-style-type: none"> ① 아동복지시설 ② 학교 밖 청소년 지원센터 ③ 장애인특수학교 ④ 장애인복지관 ⑤ 초중고교
II. 국민일반	<ul style="list-style-type: none"> ⑥ 노인복지관 ⑦ 건강가정다문화가족지원센터 ⑧ 임대아파트
III. 특수	<ul style="list-style-type: none"> ⑨ 교정시설 ⑩ 군부대 ⑪ 하나원 ⑫ 병원 ⑬ 산업단지

전년대비 주요 변경사항한눈에 보기

구분	'20년도	'21년도	변경취지								
사업 유형	<table border="1"> <tr><td>기 존</td></tr> <tr><td>매칭형</td></tr> <tr><td>기획형</td></tr> <tr><td>청년형</td></tr> </table>	기 존	매칭형	기획형	청년형	<table border="1"> <tr><td>변경</td></tr> <tr><td>아동청소년</td></tr> <tr><td>국민일반</td></tr> <tr><td>특수</td></tr> </table>	변경	아동청소년	국민일반	특수	<ul style="list-style-type: none"> • '방식'에서 '수요자'를 기준으로 사업유형 변경 (* 수요자 맞춤) • 관객유형별로 주요 시설에 대해 사전 수요조사를 진행하여 찾아갈 시설을 선정
기 존											
매칭형											
기획형											
청년형											
변경											
아동청소년											
국민일반											
특수											
청년형	<ul style="list-style-type: none"> • 청년단체 지원사업 신설 • 회당 지원액은 일반단체의 50% 	<ul style="list-style-type: none"> • 청년단체 사업유형 폐지 • 청년단체 지원은 전체 사업 내 쿼터제로 할당 • 청년단체에 대한 회당 지원액 차등 폐지 	<ul style="list-style-type: none"> • 청년단체와 일반단체 소속 청년예술가의 지원규모 차이 발생으로 인한 불공평 해소 								

전년대비 주요 변경사항 한눈에 보기

구분	'20년도	'21년도	변경취지
지원 금액	회당 정액 지원(매칭형) 또는 총 사업비 1억원 지원 (기획형)	회당 3백만원~1억원	<ul style="list-style-type: none"> • 회당 단가 산출로 일원화 • 정액 균등지원이 아닌 단체별 프로그램 내용에 따라 차등 지원 • 단체별 적정 회당 소요예산(지원금) 지원심의를 통해 결정
진행 횟수	단체별 최다 20회 지원	단체별 최다 10회 지원	<ul style="list-style-type: none"> • 단체 당 최다 회차 조정 • 여러 단체의 다양한 프로그램 선정
제출 자료	지원신청서 1부	지원신청서 1부 동영상 1편	<ul style="list-style-type: none"> • 영상자료를 포함하여, 수요자 별 프로그램 적합성 판단에 도움 • 신청서 간소화, 작성부담 완화

신청유형 및 지원규모

(단위: 백만원)

수요자 (관객) 유형	신청유형		배정 예산(안)	프로그램 유형				지원규모	
	방문시설			문학형	시각 예술 형	공연 예술 형	복합 형	프로그램 회당 단가	프로그램 횟수
1. 아동 청소년	①	아동복지시설	2,000	●	●	●	●	<ul style="list-style-type: none"> • 문학형 : 회당 3백만원 • 시각/공연/복합형 : 회당 4~7백만원 	<ul style="list-style-type: none"> • 단체당 최다 10회
	②	학교밖 청소년지원센터	1,000	●	●	●	●		
	③	장애인 특수학교	1,300	●	●	●	●		
	④	장애인복지관	2,000	●	●	●	●		
	⑤	초중고교	3,000	●	●	●	●		

- ※ 찾아가기를 희망하는 '수요자(관객)유형'과 '방문시설'을 선택하여 신청바랍니다.
- ※ 신청시 3가지 관객유형 중 하나만 선택 가능하며, 방문시설은 동일유형 내에서 복수 선택이 가능합니다.
- ※ 단체별 회당 지원액은 프로그램 내용, 참여인원, 소요장비에 따라 지원심의에서 최종 결정됩니다.
- ※ 시설 수요에 따라 위 시설 별 배정예산(안)과 단체 당 최대 프로그램 회차는 조정될 수 있습니다.

방문시설별 고려사항과 협력기관

방문시설		프로그램 기획 시 고려해야 하는 사항		협력기관
		시설 특징/규모	활용 장소	
①	아동복지시설 (289개소)	<ul style="list-style-type: none"> • ‘거주시설’이라는 점에 대한 이해 중요 • 아동과 청소년 비율은 55:45 <ul style="list-style-type: none"> - 대상 연령층에 맞춰 프로그램 이원화 • 혹은 통합 프로그램 고려 필요 • 시설당 평균 30명~80명의 아동/청소년이 거주 	<ul style="list-style-type: none"> • 강당, 강의실 등 • 필요시 야외공간 활용 (시설마다 보유한 공간 규모의 편차가 있음)	한국아동복지협회
②	학교 밖 청소년 지원센터 (218개소)	<ul style="list-style-type: none"> • 학교에 다니지 않는 청소년 이용·지원시설 • 청소년 눈높이에 맞는 기획/내용 필요 • 시설당 평균 관객 10~20명 내외 		한국청소년상담복지개발원
③	장애인 특수학교 (182개소)	<ul style="list-style-type: none"> • 장애 유형에 따라 세심한 기획 필요 • 특수교육 관련 전문가와의 협업 권장 		교육부
④	장애인복지관 (244개소)	<ul style="list-style-type: none"> • 학교의 경우 지적장애학교가 약70%를 차지 (시각장애학교 7%, 청각장애학교 7%) • 복지관의 경우 종합시설이 약80% (시각장애복지관 6%, 청각장애복지관 2%) 		한국장애인복지관협회
⑤	학교(초중고교)	<ul style="list-style-type: none"> • 읍,면,리 소재지 중심으로 배정 • 교통·숙박 등 기반시설 부족에 대한 고려 필요 		시도교육청

신청유형 및 지원규모

(단위: 백만원)

신청유형		배정 예산(안)	프로그램 유형				지원규모	
수요자 (관객) 유형	방문시설		문학형	시각 예술형	공연 예술형	복합 형	프로그램 회당 단가	프로그램 횟수
II. 국민 일반	⑥	노인복지관	2,100	●	●	●	●	• 문학형 : 회당 3백만원 • 시각/공연/복 합형 : 회당4~7백만원 • 단체당 최다 10회
	⑦	건강가정 다문화가족 지원센터	1,500	●	●	●	●	
	⑧	영구임대아파트/ 국민임대아파트	3,000	-	●	●	●	

- ※ 찾아가기를 희망하는 '수요자(관객)유형'과 '방문시설'을 선택하여 신청바랍니다.
- ※ 신청 시 3가지 관객유형 중 하나만 선택 가능하며, 방문시설은 동일유형 내에서 복수 선택이 가능합니다.
- ※ 단체별 회당 지원액은 프로그램 내용, 참여인원, 소요장비에 따라 지원심의에서 최종 결정됩니다.
- ※ 시설 수요에 따라 위 시설 별 배정예산(안)과 단체 당 최다 프로그램 회차는 조정될 수 있습니다.

방문시설별 고려사항과 협력기관

방문시설		프로그램 기획시 고려해야 하는 사항		협력기관
		시설 특징/규모	활용 장소	
⑥	노인복지관 (391개소)	<ul style="list-style-type: none"> • ‘실버문화’에 대한 고정 관념 탈피 필요 		한국노인 복지관협회
⑦	건강가정 다문화가족 지원센터 (250개소)	<ul style="list-style-type: none"> • 참여 예술단체의 다문화 감수성 필요 • 아동부터 가족단위까지 수요자 다양 • 시설당 평균 관객 50명 내외('19년도 동사업 기준) 	<ul style="list-style-type: none"> • 강당, 강의실 등 • 필요 시 야외공간 활용 • (시설마다 보유한 공간 규모의 편차가 있음) 	한국건강 가정진흥원
⑧	국민임대아파트 (622개소)/ 영구임대아파트 (117개소)	<ul style="list-style-type: none"> • 전연령층을 고려한 기획 필요 • 야외에서 진행 가능한 프로그램 권장 	<ul style="list-style-type: none"> • 단지 내 공원, 주차장 	한국토지 주택공사/ 주택관리 공단

신청유형 및 지원규모

(단위: 백만원)

수요자 (관객) 유형	신청유형		배정 예산(안)	프로그램 유형				지원규모		
	방문시설			문학 형	시각 예술형	공연 예술형	복합형	프로그램 회당 단가	프로그램 횟수	
Ⅲ. 특수	⑨	교정 시설	교도소, 구치소 보호관찰소 소년원 치료감호소	1,500	-	-	●	●	<ul style="list-style-type: none"> 문학형 : 회당 3백만원 	<ul style="list-style-type: none"> 단체당 최다 10회
	⑩	군부대		2,600	●	●	●	●	<ul style="list-style-type: none"> 시각/공연/복합형 : 회당 4~7백만원 	
	⑪	하나원		200	●	●	●	●		
	⑫	병원		1,500	-	●	● (음악)	-	<ul style="list-style-type: none"> 시각형 : 회당 1~3천만원 공연(음악) : 회당 4~7백만원 	
	⑬	산업단지		1,500	-	●	●	●	<ul style="list-style-type: none"> 시각/공연/복합형 회당 3천만원~1억원 	

※ 찾아가기를 희망하는 '수요자(관객)유형' 과 '방문시설'을 선택하여 신청바랍니다.

※ 신청시 3가지 관객유형 중 하나만 선택 가능하며, 방문시설은 동일유형 내에서 복수 선택이 가능합니다.

※ 단체별 회당 지원액은 프로그램 내용, 참여인원, 소요장비에 따라 지원심의에서 최종 결정됩니다.

※ 시설 수요에 따라 위 시설 별 배정예산(안)과 단체 당 최다 프로그램 회차는 조정될 수 있습니다.

신청유형 및 지원규모

방문시설		프로그램 기획시 고려해야 하는 사항		협력기관	
		시설 특징/규모	활용 장소		
⑨	교정시설 (66개소)	교도소, 구치소 보호관찰소 소년원 치료감호소	<ul style="list-style-type: none"> 희망적, 긍정적인 내용 적합 자극적인 언어, 복장, 내용 부적합 수요자(수감자) 연령이 다양할 수 있음 치료감호소의 경우 정신질환 환자도 있음을 유념 시설당 평균관객 200명 내외('19년도 기준) 	<ul style="list-style-type: none"> 실내 강당 등 	법무부
⑩	병원	<ul style="list-style-type: none"> 공간 특성에 비추어 로비 등에서의 장기 전시형태 권장 	<ul style="list-style-type: none"> 로비 활용 기획으로 집중 - 병원내 정원, 주차장 등에서 예외적으로 가능 	질병관리본부 등	
⑪	하나원 (2개소)	<ul style="list-style-type: none"> 희망적, 긍정적인 내용 적합 주요 연령층은 20대~ 50대 	<ul style="list-style-type: none"> 강당, 강의실 등 이용 	통일부	
⑫	군부대	<ul style="list-style-type: none"> 주로 격·오지에 위치하고 있으며, 군부대 사정에 따라 일정 변동이 잦음 	<ul style="list-style-type: none"> 부대 내 식당, 강당 혹은 실외 연병장 등 	국방부	
⑬	산업단지 (64개소)	<ul style="list-style-type: none"> 대규모 산업단지 안에 기업들이 입주한 형태로 공용지 등 활용 단지 규모가 커서 밀집 가능지 중심으로 축제형태 기획 필요 - 단, 전시의 경우 최소 2주 이상 권장 	<ul style="list-style-type: none"> 산업단지 주 출입구, 공장 외벽 등 이용 	한국산업단지공단	

지원심의기준

심의기준(비중)	세부평가내용
<p>프로그램내용의 적합성(40%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 프로그램이 신청 유형의 대상자에 적합하게 구성되었는지 여부와 정도 • 프로그램 내용, 진행방법의 구체적 제시 정도 • 비대면 방식 전환 시 계획의 구체성
<p>프로그램규모의 적합성(40%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 참여인력, 예산집행규모의 적합성, 구체성 • 프로그램을 진행하는 장소, 공간의 특성과 여건을 창의적으로 반영하고 있는 정도
<p>단체의 수행역량 (30%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 해당분야에 역량을 갖춘 예술가가 참여하는지 여부 <ul style="list-style-type: none"> ※ 지원신청서에 기재된 참여한 이력으로 평가 • 참여한(기획자, 작가, 출연진 등)의 예술적 역량 <ul style="list-style-type: none"> ※ 예시작품 동영상 자료로 평가

사업추진절차및 일정



※ 일정은 상황에 따라 변경될 수 있음

※ 신나는예술여행 사업만 11월2일 마감입니다. 다른 사업들은 10월 30일 마감입니다. 신나는예술여행은 동영상 파일을 제출해야 하므로 동일 시간 접속자가 많을 경우 용량 부담으로 접수 시스템에 부하가 커져, 마감일을 달리 하였습니다. 신나는예술여행 신청단체는 가급적 10월29일과 30일을 피하여 주시기 바랍니다.

공통 유의사항

- 아동청소년/국민일반/특수 중 1개 유형에만 신청 가능합니다. (복수선택 시 행정 결격으로 심의 탈락)
- 프로그램은 신청 예술단체가 자체 기획한 프로그램이어야 하며,
- 수행인력도 신청 단체의 구성원으로 추진 함을 원칙으로 합니다.
- 필요시 실연, 장비, 장치 운용 스태프 등 외부 인력을 섭외하여 위촉할 수 있으나, 포괄적인 외주는 금지합니다.