

2021년도
문예진흥기금
공모사업
설명회

Arts Council Korea

2020년 10월 8일(목) 14:00~



예술 인력
육성

기초예술 창조인력 역량 강화 및 일자리 확대

예술인력육성

차세대 유망 예술가 창작지원

한국예술창작아카데미

대상

만 39세 이하 차세대 예술가

운영목표

차세대예술가의 다양한 창작소재 개발 심층적 조사연구 단계별 과정 지원 네트워킹 지원을 통한 협업 파트너 모색

세부내용

- 세부분야 : 4개 분야
 - 문학(소설, 시)
 - 시각예술(작가, 큐레이터)
 - 공연예술(연극, 무용, 음악, 전통, 다원예술)
 - 플랫폼 실현 지원(무대예술/ 기획(aPD))
- 운영방식
 - 선발→ 조사·연구단계→ 중간발표·점검 → 심화연구·최종발표 → 실적보고 및 정산
 - 중간발표·점검 결과에 따라 최종발표지원금액 규모 결정

문화예술분야 일자리 지원

문화예술기관연수단원 지원

대상

만 34세 이하 문화예술전공자

세부내용

연수단원 채용 희망기관 및 단체선정 → (기관/단체)연수단원 선발 → 급여지원

공연예술전문인력 지원

대상

만 60세 미만 민간공연예술전문인력 (공연예술기획경영 및 무대기술분야)

세부내용

신청접수 → 단체선정 → 전문인력급여지원

사립미술관전문인력 지원

대상

만 60세 미만 사립미술관전문인력 (사립미술관 큐레이터/에듀케이터)

세부내용

(사)사립미술관협회 (신청접수 → 단체선정) → 미술관소속 인력 중 선정인원 급여지원

전문무용수지원센터 운영 지원

대상

전문무용수

세부내용

(재)전문무용수지원센터 주관 상해예방치료/잡마켓/전직교육 등

2021년 지원신청사업 주요 변경 사항

구분	2020년	2021년
신청자격	<ul style="list-style-type: none"> 만 35세 이하 개인 	<ul style="list-style-type: none"> 만 39세 이하 개인
지원분야	<ul style="list-style-type: none"> 8개 분야(장르별) <ul style="list-style-type: none"> -문학, 시각, 연극, 무용, 전통, 음악, 기획, 무대예술 	<ul style="list-style-type: none"> 4개 분야(장르 통합) <ul style="list-style-type: none"> -창작(문학, 시각, 공연예술) -플랫폼실현(기획/무대예술)
심의방법	<ul style="list-style-type: none"> 장르별 심의 	<ul style="list-style-type: none"> 분야별 통합 심의 <ul style="list-style-type: none"> -공연예술(연극, 무용, 음악, 전통, 다원) -플랫폼실현(기획, 무대예술)
과정운영	<ul style="list-style-type: none"> 주제별 특강(워크숍) 분야별 상시 멘토링 	<ul style="list-style-type: none"> 자율연구 중심 연구생 주관 워크숍(별도공모) 분야별 정기 멘토링(상하반기 각 1회)
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> 공연예술 장르별 차등 결정 공연장 대관 지원 	<ul style="list-style-type: none"> 작품별 차등 결정(문학 제외) 대관 미지원에 따른 지원금 상향
최종발표	<ul style="list-style-type: none"> 공연예술분야 지정 공연장 이용 	<ul style="list-style-type: none"> 전 분야 개별 공간 선택 및 임차

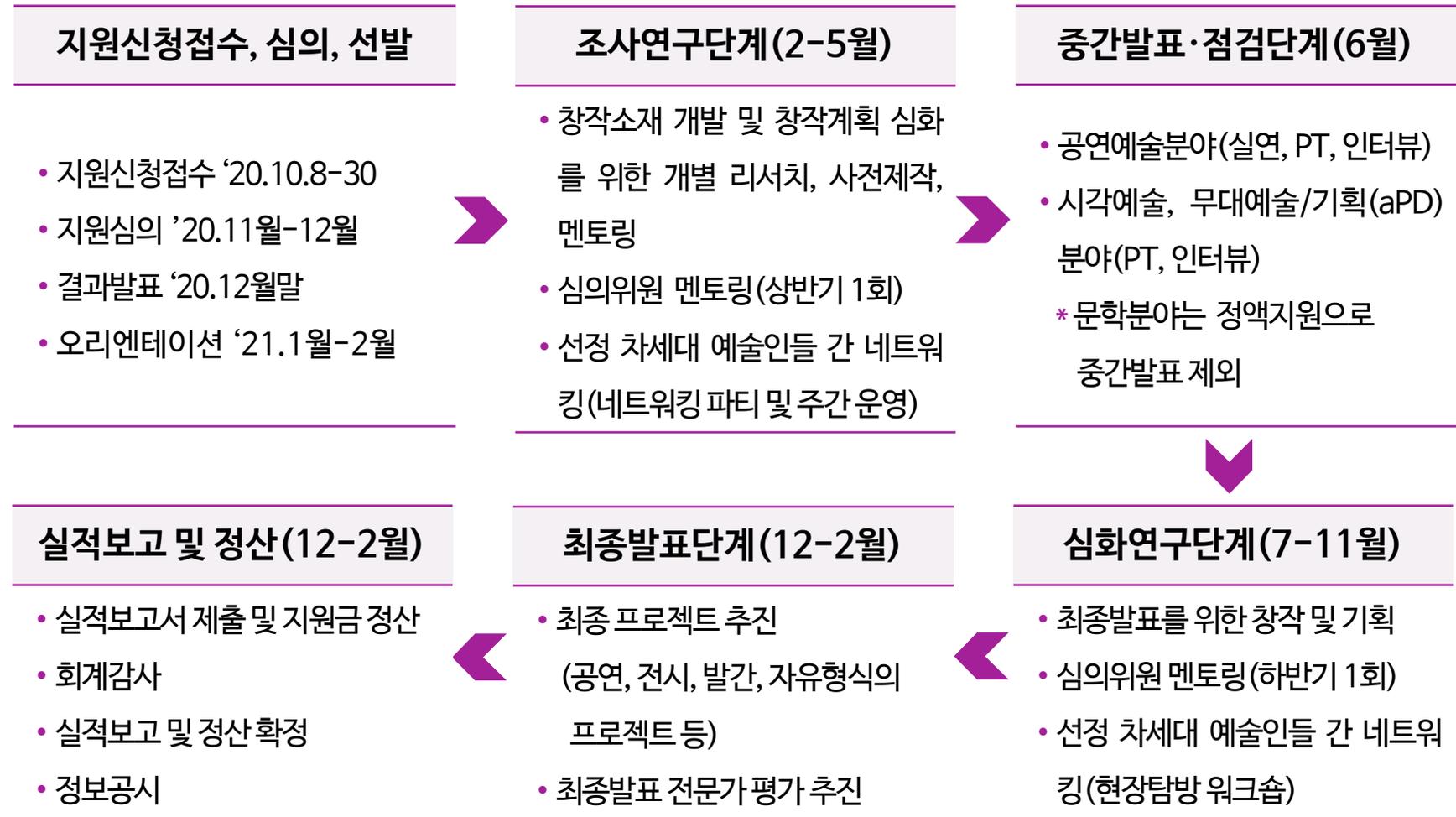
사업목적

- 차세대 유망 예술가가 다양한 창작 소재를 개발하고 심층적으로 조사·연구하여 수준 높은 창작활동을 할 수 있도록 단계별 과정 지원

지원대상 및 신청자격

- 지원대상 : 만 39세 이하 차세대 예술가(1981.1.1. 이후 출생자)
- 자격요건 : 개인으로만 신청가능(단체지원 불가), 학부 재학생 지원불가(휴학생 가능)
※ 서울문화재단 서울예술지원(창작활동지원)에 동일한 사업내용으로 선정된 경우(택1)
- 지원분야별 자격요건(문학, 시각예술, 플랫폼실현지원(무대예술/ 기획(aPD))분야만 해당)
 - (문학) 등단 5년 미만의 시, 소설분야 신진 작가(2016.1.1. 이후 등단 작가)
 - (시각예술) 작가의 경우 기획전 및 단체전 2회 이상(개인전 1회 이상) 참여한 자, 큐레이터의 경우 전시기획 및 연구경력이 2년차 이상인 자
 - (무대예술) 무대·조명·음향·영상 디자인 및 시스템 기획에 2회 이상 참여한 자
 - (기획(aPD)) 공공프로젝트 및 창작기획 경력이 1년차 이상인 자

사업기간및추진절차



지원규모: 총 40명내외선발

구분			선발 인원	1차지급		2차지급	계
				조사연구 지원금	중간발표·점검지원금	최종발표지원금	
창작 지원	문학	시, 소설	8	2백만원	-	8백만원	10백만원
	시각예술	작가	4		1백만원	최대 18백만원	최대 21백만원
		큐레이터	2			최대 25백만원	최대 28백만원
	공연예술	연극, 무용, 음악, 전통, 다원분야 창작자	20		3백만원	15-35백만원	최대 40백만원
플랫폼실현 지원	무대예술	디자인 및 기획	6	1백만원	10-20백만원	최대 23백만원	
	기획(aPD)	기획자					
계			40				

※ 최종발표 지원금은 '21.6월 진행예정인 심의위원회의 결정으로 차등 지원예정(정액지원인 문학분야 제외)

지원항목

구분	항목	비고
조사연구지원금	<ul style="list-style-type: none"> • 조사연구, 기획내용과 관련된 간행물 구입, 관람, 수강료, 연구자문비용, 물품구입비 • 조사연구와 관련된 지역 방문 답사비용 • 회의실 및 연습실 장소 대관료 등 	프로젝트 참여자에 대한 표준계약서 체결을 의무화 함
중간발표·점검 지원금 (문학분야 제외)	<ul style="list-style-type: none"> • 중간발표·점검 참여인력 사례비, 의상제작 및 무대 소품비 • 연습실 등 대관료, 악기 등 장비 임차료, 소품 및 작품 제작비 등 	
최종발표지원금	<ul style="list-style-type: none"> • 최종발표 관련 참여인력(배우, 연주자, 무용수, 기획자, 무대기술인력, 홍보인력 등) 사례비, 작품 및 홍보물 제작비, 소품비 • 연습실 등 임차료, 악기 등 장비 임차료 • 아티스트피(본인 창작 및 기획 사례비) • 회계감사비용 및 상해보험가입비 등 	

※ 유의사항

- 최종발표 지원금 내 공간 임차료 포함이며 별도 최종 발표공간(공연장, 전시장 등) 임차해야 함(전 분야 해당)
- 문학분야 최종발표지원금(1인당 8백만원)은 포상금 지급으로 정산의무 없음
- 자부담 : 해당사항 없음

2021년 지원신청사업 주요 변경 사항

구분	2020년	2021년
지원대상	<ul style="list-style-type: none"> 시각예술, 공연예술, 예술일반분야 민간 또는 국공립 문화예술단체 	<ul style="list-style-type: none"> 문학 분야 연수단원 도입 <ul style="list-style-type: none"> - 문학단체, 지역문학관, 문예지 출판사 등
신청자격	<ul style="list-style-type: none"> 주식회사를 제외한 민간 또는 국공립 문화예술단체 (단, 사회적기업은 신청 가능) 	<ul style="list-style-type: none"> 신청자격 확대 <ul style="list-style-type: none"> - 주식회사 신청 가능
채용분야	<ul style="list-style-type: none"> 민간예술단체 창작실연 및 기획경영 분야, 국공립단체 창작실연 분야 채용 지원 	<ul style="list-style-type: none"> 국공립단체의 채용분야 확대 <ul style="list-style-type: none"> - 국공립단체 창작실연, 기획경영분야 직무 모두 채용 지원
인력선발	<ul style="list-style-type: none"> 민간예술단체 만 34세 이하(1987년 1월 1일 이후 출생자) 문화예술 전공 졸업자 	<ul style="list-style-type: none"> 장애인 우선 채용 지원 선발 절차 간소화 및 자격요건 확대
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> 1인당 월 1,795,310원(민간예술단체), 월 1,495,310원(국공립단체) 	<ul style="list-style-type: none"> 1인당 지원액 최저임금 상승분 반영 <ul style="list-style-type: none"> - 1인당 월 1,830,000원(민간예술단체), 월 1,530,000원(국공립단체)
심의기준	<ul style="list-style-type: none"> 단체 지원수, 보수 수준 등 종합 정량심사 	<ul style="list-style-type: none"> 심의기준 및 제출 서류 간소화

사업목적

- 문화예술분야 전공자들에게 근무경험 및 전문교육을 제공하여 청년 일자리 창출 기여

주요사항

- 고용노동부 워크넷, 일모아시스템 등 연수단원 채용 및 이력관리 강화
- 『장애인고용촉진 및 직업재활법』에 의거, 장애인을 연수단원으로 채용하고자 하는 단체에 우선적으로 연수단원 인원 배정, 향후 선정된 단체는 신청내용에 따라 장애인을 채용해야 함
- 취업 취약계층(저소득층, 장애인, 여성가장 등) 우선 선발 및 채용 시 가점항목 반영 → 취약계층 채용실적 다음연도 평가 반영
- 선정된 연수단원은 예술위원회가 제공하는 직무교육(집체교육/온라인교육) 2회 이상 이수 의무
- 연수단원이 다른 문예기금사업 또는 다른 기관 보조사업의 동일 보조비목(인건비) 대상자인 경우 이중·중복 집행 불가
- 기존 연수단원 참여자를 정규직으로 고용전환 단체에 고용장려금 지원(7월 별도공고 예정)

지원대상및 신청자격

- 지원대상 : 민간예술단체 및 국·공립예술단체(지자체 소속기관 포함)
- 연수단원 자격 : 만 34세 이하(1987년 1월 1일 출생자부터) 문화예술분야 전공 졸업자 또는 2021년 2월 졸업예정자
 - ※ 비전공자 경우 문화예술분야 전공에 준하는 자격증, 교육과정(3개월 이상) 이수자는 신청 가능

지원내용 및 지원규모

- 지원기간 : 10개월(2021년 3월 ~ 2021년 12월)
- 지원규모 : 연수단원 1인당 민간단체 월 1,830,000원, 국공립단체 1,530,000원(2021년 법정 최저임금 준수)

구분	채용직무	인건비 (월급여)			단체자부담
		지원금	단체 매칭액	합계	
민간예술 단체	창작/실연 및 경영분야	1,830,000원	없음	1,830,000원	4대 보험료 사업자 부담액 * 4대 보험: 국민연금, 건강보험, 고용보험, 산재보험
국·공립 예술단체	창작/실연	1,530,000원	30만원	1,830,000원	

- 단체매칭액(국공립예술단체) : 월30만원
- 단체 자부담(의무사항) : 연수단원의 4대 사회보험료 사업자 부담액

2021년지원신청사업주요변경사항

구분	2020년	2021년
심의기준	<ul style="list-style-type: none"> 정성 및 정량평가 	<ul style="list-style-type: none"> 코로나 19 장기화로 인한 창작환경 위축 상황 고려, 심의기준 배정 변경
필수서류제출	<ul style="list-style-type: none"> 신청단체의근로자별 『근로소득원천징수영수증』 - 기준연도 : 전전년도(2018년도) 6개월 이상 근무한 근로자의 자료만 제출 	<ul style="list-style-type: none"> 제출서류 대체·간소화 및 발급시점 현행화, 상근인력 인정 근무시기 확대 (1년→2년, 코로나19 영향한시적) - 신청단체의 『고용보험 사업장 자격취득자 명부』 - 기준연도 : 2019.1.1.~2020.9.30.
인력선발	<ul style="list-style-type: none"> 만 60세 미만으로 해당 직무 실무경력 3년 이상 (무대예술전문인력은 무대예술전문인 자격증 취득자 포함) 	<ul style="list-style-type: none"> 장애인 우선 채용 지원 - 장애인 채용 단체 전문인력 우선 배정

사업목적

- 공연예술분야 전문인력 인건비 지원을 통해 근로여건 개선 및 고용 안정화를 이루고 민간분야 창작여건 개선

주요사항

- 지원규모 : 1인당 인건비 지원 최소 월 100만원, 최대 월 160만원
- 지원대상 전문인력이 다른 문예기금사업 또는 다른 기관 보조사업의 동일 보조비목(인건비) 대상자인 경우 이중·중복 집행 불가
- 근로자의 최종 급여액은 '21년 법정 최저임금(주 40시간, 월 209시간 기준 월 1,822,480원)을 준수
(지원액 중 부족분 단체 부담)

지원대상 및 신청자격

- 지원대상 : 민간 공연예술단체 또는 민간 공연장

지원대상	지원 신청자격	전문인력 자격조건
공연예술단체	<ul style="list-style-type: none"> 공연기획·경영 분야 상근직원을 1명 이상 고용하고 있는 단체 공연기획·경영 분야만 지원신청 가능 	<ul style="list-style-type: none"> 공연기획·경영 전문인력 : 만 60세 미만으로 해당 직무 실무경력 3년 이상(경력증명서 추후 제출)
공연장 보유 공연예술단체	<ul style="list-style-type: none"> 공연기획·경영분야와 무대예술분야 상근 직원을 1명 이상 고용하고 있는 단체 (공연예술단체 명의로 신청인원 통합 신청) 공연기획·경영 분야, 무대예술분야 모두 지원신청 가능 	
공연장	<ul style="list-style-type: none"> 공연장으로 무대기술 상근직원을 1명 이상 고용하고 있는 단체 무대예술분야만 지원신청 가능 	<ul style="list-style-type: none"> 무대예술 전문인력 : 만 60세 미만으로 무대예술 전문인 자격증소지자(자격증 추후제출 필수)이거나 해당직무 실무경력 3년 이상(경력증명서 추후제출)

지원내용 및 지원규모

- 지원내용 : 민간 공연예술단체 소속 전문인력의 인건비 일부 보조
 - 전문인력 인건비 지원기간 : 10개월(2021년 3월 ~ 12월)
- 지원규모 : 1인당 인건비 지원 최소 월 100만원, 최대 월 160만원

구분	내용
지원액 산정방식	<ul style="list-style-type: none"> • 신청단체가 6개월 이상 고용한 근로자에게 지급한 1인당 월평균 급여액(세전) X 지원결정 인원수 ※ 월평균 급여액 산정 기준일 : 2019.1.1.~2020.9.30.까지 퇴사자 포함 6개월 이상 지속 근무한 근로자의 평균보수 수준
지원결정 인원 수	<ul style="list-style-type: none"> • 단체 전체 피고용 상근인력의 일정비율(30%이하) 적용 ※ 단체 당 최고 3명 이내

- 상기 근무자 1인당 월평균 급여액(세전)이 100만원에 미달될 시 100만원 지원 (최소금액 적용, 주40시간 근무 기준)
- 상기 근무자 1인당 월평균 급여액(세전)이 160만원을 초과할 시 160만원 지원 (최대금액 적용, 주40시간 근무 기준)
- 단체자 부담 증빙 : 4대보험료(사업자부담액+근로자부담액)를 자부담으로 산정하고 정산 검증함
 - ※ 4대 사회보험 : 국민연금, 건강보험, 고용보험, 산재보험

한국예술창작아카데미 연구생 주관 워크숍

사업목적

- 한국예술창작아카데미 참여 예술가의 자율 협업 및 주제별 워크숍 실행 지원
- 차세대 예술인들 간 네트워킹 지원을 통해 창작 소재 확장 및 잠재적 협업 파트너 모색 지원

지원대상 및 신청자격

- 지원대상 : 역대 한국예술창작아카데미 참여 예술가(2016~2021년도) 개인
- 자격요건 : 개인 또는 팀으로 신청 가능
 - ※ 단, 팀의 경우 신청 대표자는 반드시 한국예술창작아카데미 참여 예술가에 한함
 - ※ 21년도 한국예술창작아카데미 참여 예술가의 경우, 최종발표 사업내용과 동일할 경우 신청 불가

사업내용

- 지원대상 사업 : 문화예술분야 담론형성 등 청년예술가들과 공감할 수 있는 워크숍
- 지원내용 : 워크숍 실행을 위한 지원금 지급

지원규모

- 워크숍 당 최대 10백만원