

# 팝업씨어터 상영시간표 12. 1. (금)

# 팝업씨어터 상영시간표 12. 2. (토)

14:20~14:40 20분 15초

## 온택트 플레이 <곤충분식>

기후위기로 인류의 최후 식량이 된 곤충, 개체수 감소로 곤충 생태계는 비상이다. 곤충분식을 운영하는 바퀴벌레 모자는 문 열고 준비만 하다 문 닫는 것을 무한 반복 중이다. 그러던 어느 날 인간들의 눈을 피해 곤충분식으로 부상당한 메뚜기가 찾아온다.

예술인 / 단체명 극단 피사체 제작연도 2022



15:20~15:51 31분 42초

## 온택트 플레이 <배달의 곤충>

"이제부터 서비스 제공자가 되는 거야" 그저 자신이 잘할 수 있는 일을 통해 행복해지고 싶었던 '신참잡자라'의 이야기, 아니 '우리들의 이야기'가 찾아온다.

예술인 / 단체명 극단 피사체 제작연도 2021



16:20~17:17 57분 5초

## 귀신통 | Gwisintong : Documentary

'귀신통'은 지난 120년간, 한국에서 피아노가 남겨온 발자취를 되짚어가는 음악 다큐멘터리다. 그 여정을 뒤쫓기 위해 '귀신통'은 피아니스트 원재연과 김재원, 음악학자 허지연, 피아노 조율사 양형주, 운반사 조형천, 김기선, 피아노 조율과 수리, 유통업을 하고 있는 김성종 등 수많은 발화자와 함께 피아노의 과거와 현재, 미래에 대해 묻고 답한다. 피아노는 한국에서 어떤 삶을 살아왔을까. 그리고 우리는 앞으로도 피아노와 계속 함께 살아갈 수 있을까

예술인 / 단체명 김재훈컴퍼니 제작연도 2022



17:20~18:16 56분 10초

## 웹씨어터 <곰>

지금 당장 결투합시다! 아니, 결혼합시다! (안톤 체흠,곰)

예술인 / 단체명 (주)더퍼서스 제작연도 2022



15:00~15:52 52분 58초

## 다형식 뮤지컬 <컴플리체> 뮤지컬 씨어터필름

"모든 것은 잊혀지고 또 사라져, 모두 보고 싶은 것을 보니까" 네버랜드를 지키는 피터팬과 자라지 못한 아이들의 잔혹동화

예술인 / 단체명 조수현 (창작스튜디오 하마) 제작연도 2023



16:00~16:36 36분 41초

## 씨어터 필름 <변신>

어느 날 잠에서 깨어보니 몸이 기이하게 변해버린 그레고르. 제대로 움직일 수도, 먹을 수도, 말을 할 수도 없게 된다. 매일 새벽 네 시에 일어나 다섯 시 기차로 출근을 하던 그레고르는 더 이상 일을 할 수 없다. 한순간에 집안의 가장에서 짐이 되어버린 그레고르 잠자. 가족들은 변해버린 그를 방에 가둬버린다.

예술인 / 단체명 라이브니스 씨어터 제작연도 2023



17:00~17:30 30분 13초

## 초급 댄스어 특강

수능 제2외국어 과목에 '댄스어'가 있다면 어떨까? 사람들이 경쟁력을 갖추기 위한 필수 교양 언어로서 춤을 배우는데 혈안이 돼 있다면 그것은 어떤 세상일까? 2018년부터 시작된 '댄스어'가 이번에는 1타 강사 상승정의 인터넷 강의 및 학습 어플리케이션 등 다채로운 형식과 댄스필름으로 관객에게 다가간다. 언어일까 춤일까, 대화일까 듀엣일까.

예술인 / 단체명 선인장배게 제작연도 2022



### 팝업씨어터 상영 주의사항

- 상영 중에는 조용히 해주세요. (핸드폰 전원은 잠시 꺼주세요.)
- 다른 관객들에게 불편을 주는 행동은 삼가해주세요.
- 팝업씨어터 내부가 어둡습니다. 이동시 주의하시기 바랍니다.



### 팝업씨어터 상영 주의사항

- 상영 중에는 조용히 해주세요. (핸드폰 전원은 잠시 꺼주세요.)
- 다른 관객들에게 불편을 주는 행동은 삼가해주세요.
- 팝업씨어터 내부가 어둡습니다. 이동시 주의하시기 바랍니다.