

2025년 아르코 댄스&커넥션 자주 묻는 질문(FAQ)

Q. 「아르코 댄스&커넥션」이란?

A. 아르코·대학로예술극장이 2024년부터 새롭게 제시하는 무용창작 프로젝트입니다. 다양한 예술환경이 공존하는 가운데 '교류와 연결'에 적합한 창작플랫폼을 구축하고, 실험적 예술작업들의 연결지점에 시너지가 발생할 수 있는 창작지원 환경을 만들고자 합니다. 다양성을 중심으로 한 무용의 창작영역이 확대될 수 있도록 예술극장이 함께 하겠습니다.

Q. 신청대상은?

A. 실험적인 아이디어를 구체화하거나, 작품의 이력은 있으나 한계를 벗어나 새로운 작업에 도전하거나, 아르코예술극장 소극장을 크리에이티브한 작업의 '테스트 베드'로 활용하고자 하는 신진 및 중견 무용창작자 모두 신청 가능합니다. (단, 대학원 포함 재학생은 지원할 수 없습니다.)

Q. 기존에 발표했던 작품을 발전시키는 것도 가능할까요?

A. 무료로 공연/발표된 30분 이내의 작품이라면 가능합니다.

Q. 한 단체(개인)이 여러 작품을 신청해도 될까요?

A. 한 단체 당 1작업만 접수할 수 있습니다.

Q. 예술극장의 지원은?

A. 작품 제작과 발표를 위한 지원을 해드립니다.

공간지원 : 아르코예술극장 소극장, 창작공간연습실(예술극장이 제공하는 시간대에서만)

인적지원 : 예술극장 전문인력지원(조명, 음향, 무대기술 등) 및 필요시 외부 전문가 섭외 등

그 외 홍보 지원 및 공연제작비를 제공합니다.

Q. 공연제작비 지원은?

A. 단체별 약 3천만 원 예정입니다. 작품에 따라 변동될 수 있습니다.

제작비를 선정단체에게 직접 드리는 형태는 아니며, 해당 작품 참여자 개인별 계약 후 사례비 형태로 지급 예정입니다. 선정단체별 기획 회의를 통해 논의 후 진행됩니다.

Q. 2년간의 로드맵 제시란?

A. 1단계(2025년) : 오픈콜 공모로 4단체 선정 후, 중간 공유회 및 부대 연계프로그램 등을 진행하고 제시된 기간(11.4-11.12) 내에 창작 작업을 올리게 됩니다. (팀별 30분)

2단계(2026년) : 1단계에 선정된 4단체 중 일부 단체는 다음 해(2026년) 1시간 완성작으로의 레벨업 작업을 지원합니다. 2년간의 로드맵과 함께 지속 가능한 예술창작 작업으로 이어지기를 바랍니다.

Q. 공연일정과 공연장소는 변경 가능한가요?

A. 이미 예술극장 대관이 확정되어 변경 불가능합니다. 다만, 해당 일정(11.4-11.12) 내에서 협의를 통해 변경될 수 있습니다. 참고로, 2단계 레벨업 작업 시에는 작품 형태에 따라 예술극장과 협의 후 일정, 장소를 결정하게 됩니다.

Q. 중간공유회와 부대 연계프로그램은 무엇인가요?

A. 중간공유회는 공연 전 창작과정을 발표하고 의견을 공유하는 시간이 될 것이며, 부대 연계프로그램은 창작활동에 도움을 드리고자 예술극장이 준비한 프로그램입니다. 선정 단체는 모두 필수로 참여해야 하며, 선정단체와 예술극장이 함께 논의하며 진행될 예정입니다.