

# 2023년 예술-기술 매칭 사업 (기업) 공모 주요 질의 응답(FAQ)

1차작성 - 2023. 4. 10.(월)

2차작성 - 2023. 4. 20.(목)

## 1. 공통

### ■ 사업 내용

#### 사업 개요를 소개해주세요.

<예술-기술 매칭 사업>은 예술에 기술을 접목한 작품 창작과 확산 활동을 지원하는 한국문화예술위원회 (이하 '예술위') 사업으로, 예술계의 기술접근성을 높이기 위하여 예술 활동에 융합 가능한 기술/장소/장비 제공기업과 희망 예술인(단체)을 '바우처 방식'으로 매칭 지원합니다.

#### 모집과 선발은 어떻게 하나요?

(1단계) 예술활동에 융합가능한 기술/장소/장비 보유 기업을 선발하고, 선정기업이 제공하는 기술/장소/장비를 예술위원회 누리집에 소개함과 동시에 사업설명회(ArtECH 매칭데이)를 개최할 예정입니다.

(2단계) 계획하는 예술활동에 1단계에서 선정한 기술/장소/장비를 필요로 하는 예술인(단체)을 모집합니다. 예술인(단체)은 매칭을 희망하는 기업과 사전 협의하여 신청서를 제출한 후, 심의를 통해 최종 지원대상이 선정되면, 예술인(단체)-기업-예술위 간 3자 계약을 체결합니다.

#### \* 일정

- 기업 모집기간 : 2023. 3. 24.(금) ~ 4. 25.(화) 18:00
- 선정기업 발표 : 2023년 5월 둘째주(예정)
- 사업설명회(ArtECH 매칭데이) : 2023. 5월 넷째주(예정)
- 예술인/단체 모집기간 : 2023. 5월 셋째주 ~ 6월 넷째주(예정)

#### 지원금은 어떤 방식으로 받게 되나요?

예술인(단체)-기업-예술위 3자 계약 체결 이후, 예술인(단체)과 기업 양자 간 '기술/장소/장비 거래에 관한 용역계약'을 체결합니다. 용역이 모두 완료되면 예술위가 매칭 기업에게 기술/장소/장비 비용을 직접 지급합니다.

## 2. 기업

### ■ 신청 자격

**기업과 예술인(단체)이 미리 매칭한 상태에서 지원할 수 있나요?**

**[1단계 공모]** 이전 단계에 기업과 예술인(단체) 간 사전협의 여부와 무관하게, 사업의 공모 절차에 따라 각 대상별 신청과 선발 절차를 거쳐야 합니다.

이 사업의 진행 절차는 ① **[1단계 공모]** 기업 선정 → ② 23년 제공가능 바우처(문화예술 맞춤형 기술/장소/장비) 목록 공개 및 사업설명회 개최 → ③ **[2단계 공모]** 예술인(단체) 선정입니다.

예술인(단체)은 **[2단계 공모]** 단계에서 **[1단계 공모]**로 선정된 기업과 협의하여 지원 신청해야 하며 ('사전협의서' 제출 필수), **[2단계 공모]**에서 예술인(단체)가 최종 선정된 경우, 기업과 예술인(단체)간 상호 매칭이 완료됩니다.

**현재 기술 인력이 기업 소속은 아닌 프리랜서로 협업하고 있습니다. 이런 경우 지원할 수 있나요?**

이 사업은 **하도급 금지** 사업입니다. 기업 보유 인력자원 한도 내에서 기술/장소/장비 서비스를 제공해야 하며, 핵심기술 과업의 하도급은 불가합니다. (단, 일부 과업에서 외부 전문가(기업) 참여가 필요한 경우 한국문화예술위원회와 사전 협의 필요)

현재는 프리랜서로 협업하고 있으나 최종 결과발표일 기준으로 기술 인력이 기업 소속이 된다면 신청 가능합니다.

**일부 장비를 다른 기업에서 임차하여 활용하고 있습니다. 이 장비로 지원할 수 있나요?**

이 사업은 **하도급 금지** 사업입니다. 기업 보유 인력자원 한도 내에서 기술/장소/장비 서비스를 제공해야 하며, 핵심기술 과업의 하도급은 불가합니다. (단, 일부 과업에서 외부 전문가(기업) 참여가 필요한 경우 한국문화예술위원회와 사전 협의 필요)

현재는 임차하여 활용하고 있으나 최종 결과발표일 기준으로 기업의 자산이 된다면 신청 가능합니다.

■ 신청서 작성

**장소의 경우 기본 대관료 외 추가 비용이 있을 경우 단가는 어떤 방식으로 작성해야 하나요?**

서비스 단가 및 단가 기준은 기본 대관료 외 추가 사용 가능한 모든 옵션을 포함하여 작성해 주시기 바랍니다. 또한 산출근거에 대관료, 냉난방료, 인력, 장비, 보험료 등 모든 내역을 견적서 형태로 작성하여 주시기 바랍니다.

**기술/장소/장비의 경우 1개 이상의 기술/장소/장비를 신청하고자 할 때 어떻게 신청을 해야 하나요?**

기업의 경우는 (유형1)기술, (유형2)장소/장비 유형의 중복신청이 가능합니다. 즉 기술과 장소, 기술과 장비, 장비와 장소 등 다양한 서비스 자원을 갖춘 기업의 경우 유형별로 중복, 다건 신청이 가능합니다.

또한 (유형1)기술, (유형2)장소/장비 유형 내에서도 모두 중복신청 가능합니다. 즉 기술 내에서 VR, 3D스캐닝 등 다양한 서비스 기술이 있는 기업의 경우 기술별로도 중복, 다건 신청이 가능합니다. 장소도 1곳 이상일 경우, 장비의 경우도 LED패널, 빔프로젝터 등 다양한 장비를 갖추고 있는 기업의 경우 중복, 다건 신청이 가능합니다.

신청하고자 하는 기술/장소/장비가 1개 이상일 경우 **개별 건별로 지원신청서(워드파일 또는 한글파일)를 작성하시고, 국가문화예술지원시스템(NCAS)에서도 개별 지원신청 등록**을 해주시기 바랍니다.

즉 신청하고자 하는 기술이 5종류이면 국가문화예술지원시스템(NCAS)의 '2023년 예술-기술매칭사업(기업)\_기술' 사업에 5건으로 별도 지원신청 등록을 해주셔야 하며, **신청시 필수제출서류(지원신청서 및 재무건정성평가자료 5종)는 지원신청 건별로 모두 첨부**되어야 함을 유의해 주시기 바랍니다.

○ 국가문화예술지원시스템(NCAS) 유형 1(기술) 다건 신청 화면 예시

The screenshot shows the NCAS application system interface. On the left, there is a user profile section with the name 'ncas1g' and a '로그아웃' button. Below it is a '지원신청' section with a '지원관리' button and a list of application types. The main area is titled '진행절차' (Progress) and shows four steps: 01 지원, 02 구분/명칭 신청, 03 접수/서류 심층, and 04 지원신청 마무리. Below this is a '지원신청 > 지원관리' section with a table of applications.

주관기관	지원 연도	주관기관의 지원사업명	분야	내 지원신청사업명	출소요액(원)	신청금액(원)	관리번호	처리 상태	신청서 작성	신청서 출력	우편물 표지	지원 결과	결과 사유	선정확인
한국문화예술회관총회	2023	예술-기술매칭사업(기업)_기술	문화일반 3D 스캐닝		20,000,000	20,000,000	202339745	완료	[보기]	[출력]	[출력]	[완료]	[완료]	[완료]
한국문화예술회관총회	2023	예술-기술매칭사업(기업)_기술	문화일반 실감미디어 프로그래밍		25,000,000	25,000,000	202338759	완료	[보기]	[출력]	[출력]	[완료]	[완료]	[완료]

**국가문화예술지원시스템(NCAS) 지원신청 등록시 신청개요의 총 소요액과 신청액은 어떤 금액을 넣어야 하나요?**

지원신청서 상 '서비스 단가'을 국가문화예술지원시스템(NCAS) 지원신청-신청개요의 '총소요액' 및 '신청액' 입력 란에 기입하십시오.

○ 지원신청서 '서비스 단가'

서비스 단가	<input type="text" value="00000000 원 (부가세 포함)"/> NCAS 등록시 입력한 '신청액'과 동일하게 기재
--------	---

○ 국가문화예술지원시스템(NCAS) (총 소요액, 신청액)

신청개요	사업운영계획	수입예산	지출예산	사업성과(예측)	첨부파일
작성	작성불필요	작성불필요	작성불필요	작성불필요	첨부
총소요액	<input style="border: 2px solid red;" type="text"/>	원	* 사업에 소요되는 총 사업비를 작성해 주세요.		
신청액	<input style="border: 2px solid red;" type="text"/>	원	* 한국문화예술위원회에 신청하는 금액을 작성해 주세요.		