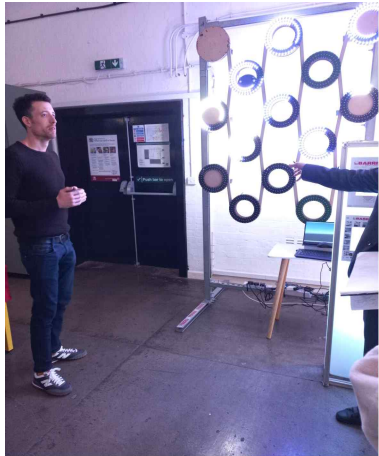
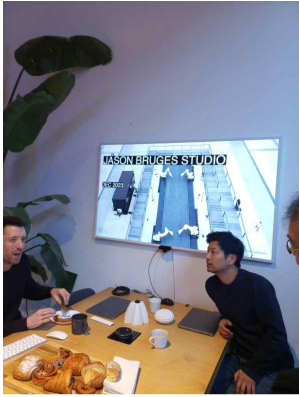


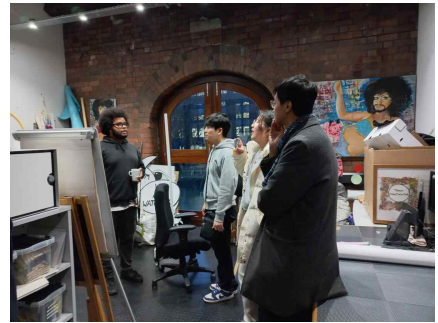
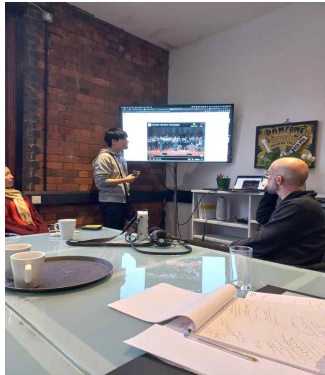
부서장 이상 해외출장 결과 보고

출장지	영국 런던, 프랑스 파리
출장자	오영주 예술기반본부장
출장기간	2023.12.4.(월) ~ 12.11(월), 총 8일(7박 8일)
출장목적	<input type="checkbox"/> 예술기술융합창의인재교육 제2회 에이프캠프 국제리서치 트립 5개 선정 팀 중 영국, 프랑스 1개 팀 인솔 - 예술과 기술 융합 선도 기관 방문 - 리서치 트립 국가의 주요 문화예술 탐방 및 공연관람 등을 통한 선정자들의 창작활동 동기 부여 <input type="checkbox"/> 24년, 25년 에이프캠프 글로벌 확대 관련기관 홍보 및 협조 <input type="checkbox"/> 예술과 기술 융합 관련 국제교류 아웃바운드 가능성 모색
활동내용	<input type="checkbox"/> 예술과 기술 융합 선도 기관 방문 <ul style="list-style-type: none"> ○ 워터세드 방문 <ul style="list-style-type: none"> - 워터세드 레지던시 예술가들의 작업 활동 공유, 상호 관심 작업에 대한 의견 공유 자리 마련 - 워터세드의 운영 및 레지던시 현황, 시설견학 등 파악 ○ 제이슨브루짓스튜디오(JBS) 방문 <ul style="list-style-type: none"> - 제이슨브루짓스튜디오의 작업 활동 실적 및 직원들의 역할분담, 작업환경, 사업추진 과정 등에 대한 설명 및 작업공간 견학 - 리서치 트립 선정 예술가들의 작업 내용에 대해 JBS 직원들과의 상호 의견 교환 및 간담회 개최 - JBS 초청 예술기술 융합 전시 관람 ○ 이르캄 방문 <ul style="list-style-type: none"> - 이르캄의 시설 설명, 견학 및 시설 체험 - 이르캄 직원들과의 대화의 장 마련 <input type="checkbox"/> 런던 및 파리 주요 문화예술 탐방 <ul style="list-style-type: none"> ○ 음악, 뮤지컬, 연극, 시각, 음향, 영상, AI 등에서 활동하고 있는 캠퍼들의 예술활동에 자극을 위한 주요 예술 탐방 - 테이트모던, 내셔널 갤러리, 영국박물관, 폼피두 센터, 루브르 박물관, 예술과 기술을 통한 연주 및 전자음악 공연 등 탐방 <input type="checkbox"/> 에이프캠프 글로벌 확대 관련기관 홍보 <ul style="list-style-type: none"> ○ 워터세드, JBS, 이르캄 기관 면담시 에이프캠프 홍보 및 참여 협조 <input type="checkbox"/> 예술과기술 관련 국제교류 아웃바운드 가능성 모색 <ul style="list-style-type: none"> ○ 워터세드의 경우 현재 위원회와의 지정형 레지던스 협의중으로 위원회의 아웃바운드 레지던시 의사 확인 ○ 음악에 있어 선도적인 이르캄의 경우 주기적인 교육을 추진하고 있으며, 레지던시도 가능, 아시아권 예술가들도 참여하고 있음을 확인함.

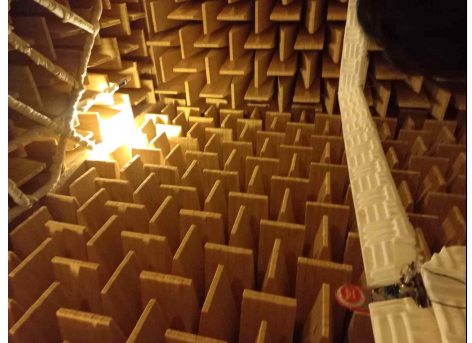
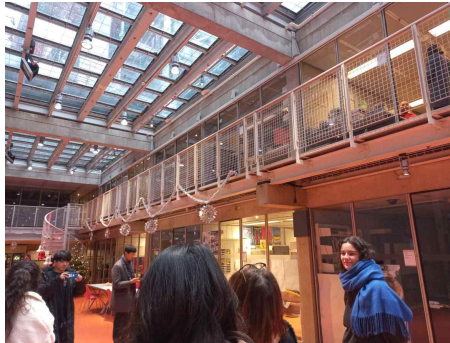
붙임 부서장 이상 해외출장 현장 사진



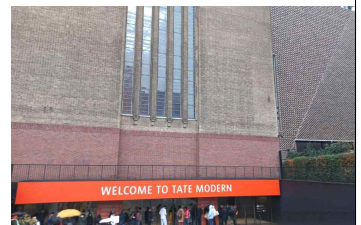
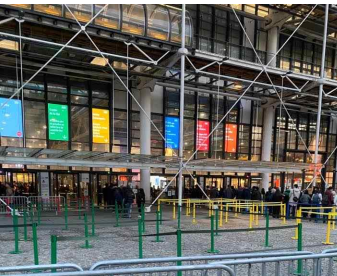
제이슨부르짓스튜디오 워크숍 및 간담회



워커셰드 시설 방문 및 작품활동 공유



이르컴 방문, 시설 견학 및 방음시설 체험



주요 문화예술 탐방(퐁피두 센터, 180studio 전시, 테이트모던 등)