

## 2026 연극내일 프로젝트 모집 공고문

### □ 모집개요

- 공고명 : 연극내일 프로젝트 참여 배우 모집
- 사업목적 : 청년·신진 연극인의 기초 역량 강화, 창작·발표 경험 확장, 연극 현장과의 연결을 통해 차세대 연극인을 육성
- 모집대상 : 24세 이상 39세 이하 활동중인 청년 배우 (대학교 재학생 참여 불가)
- 모집인원 : 총 30명
- 활동기간 : 2026.01.12.(월) ~ 04.26.(일)
- 접수기간 : 2025.12.18.(목) ~ 12.23.(화) (6일)
- 지원방법 : 사업 담당자 이메일 제출 (nextstage@arko.or.kr)
- 참여연출 : 강훈구, 김정, 오세혁
- 협력연출 : 김남언, 류사라, 이민구
- 기획운영 : 총괄 프로듀서 오세혁, 책임 프로듀서 김남언

### □ 지원자격

- 지원대상 : 24세 이상 39세 이하 신진·청년 배우 (대학교 재학생 참여 불가)
- 자격요건 : 아래 세 가지 요건을 모두 충족하는 개인
  - 1) 만 24세 이상 39세 이하 (2026년 기준, 1987년 1월 1일 이후 출생자)
  - 2) 대학교에 재학 중이지 않은 자
  - 3) 프로그램 전 과정(트레이닝·작품준비·쇼케이스)에 성실히 참여 가능한 자
- 제외대상
  - 1) 2026년 상반기 기준, 대학교 재학생 ※단 졸업예정자·수료생 지원 가능
  - 2) 공공예술단체 (도립극단, 시립극단 등) 소속 단원으로 활동 중인 자
  - 3) 성폭력범죄 등 관련 법령에 따라 형 또는 치료감호 선고를 받은 자
  - 4) 국가·지자체 보조금 부정수급 등 관련 법령 위반으로 제재 중인 자

□ 모집인원

- 총 30명 (예비 합격자 별도 5인)

□ 신청접수

- 접수기간 : 2025.12.18.(목) ~ 12.23.(화) (6일)
- 지원방법

구분	내용
제출서류	- 지원신청서(지정 양식) - 개인정보활용동의서(서명본) - 자기소개·자유연기 영상 링크 (총 2분 내외, 신청서 내 영상 URL 기재)
제출방식	- 이메일 제목 : 연극내일 프로젝트 지원신청_지원자명 - 제출서식 : 지원신청서 및 개인정보활용동의서 서명본 pdf파일로 변환하여 제출
제출처	- <a href="mailto:nextstage@arko.or.kr">nextstage@arko.or.kr</a> ※ 문의 : 프로젝트3일 010-5062-4174, 한국문화예술위원회 예술인재양성팀 02-760-4568

□ 주요 프로그램 · 일정

- 아르코예술인력개발원에서 연극캠프를 통해 프로덕션 전반에 대한 이해 및 작업환경 안전 교육
- 차세대 연출가들과 연극 제작 워크숍(2주) 및 배우 훈련 프로그램(5주) 수강
- 작품별로 팀을 구성하여 공연 제작을 진행하고, 기존 연출가(예술감독)와 차세대 연출가(연출)의 참여를 통해 실질적인 창작 경험 제공

구분	운영 일정	운영 시간	세부 내용
연극 캠프	'26.1.12.(월)-1.14.(수) (3일)	합격자 별도 안내	- 아르코 예술인력개발원에서 2박 3일 연극캠프 - 김수정 연출 특강 진행
워크숍	'26.1.15.(목)-1.23.(금) (2주)	합격자 별도 안내 (10:00~22:00 사이)	- 현장 연출가와 워크숍 - 과정 및 결과를 연습실에서 발표
배우 훈련	'26.1.26.(월)-2.27.(금) (5주)	주5일, 13:00-18:00 운영(교육 5시간 내외) 수강 신청제로 운영	- 기초역량 트레이닝 (미카엘 체홉, 마이즈너 테크닉, 뷰포인트, 소리와 화술) - 마스터클래스(원로·선배 배우, 연출가 멘토링 및 네트워킹) - 수강 신청제로 운영 (필수 참여)
연습 및 공연	'26.3.2.(월)-4.26.(일) (8주)	합격자 별도 안내	- 작품 발표(총3회 공연) - 훈련·작품연습 과정 결과를 무대 실연, 최종 발표

## □ 지원사항

### ○ 참가자 지원사항

- 참여 기간 활동비 1,000,000원 제공
- 배우 훈련·작품연습 등 교육프로그램 무료 제공 (마스터클래스·멘토링 포함)
- 공연 쇼케이스를 위한 공연장(대학로) 및 기본 기술(조명·음향 등) 지원
- 공연 제작을 위한 의상·소품 등 제작 지원

## □ 심의안내

### ○ 심의일정

일정	구분	내용
12.18.(목)~12.23.(화)	공고 및 모집	- 위원회 홈페이지 공고
12.24.(월)~12.26.(금)	1차 행정·서류심의	- 지원자격, 중복지원 여부, 필수제출자료 누락여부 확인 - 심의 기준에 따라 고득점자 순으로 최대 2배수 선발
12.26.(금)	서류발표	- 위원회 홈페이지 공지 및 개별연락
12.29.(월)~30.(화)	2차 인터뷰심의	- 심의기준에 따라 고득점자 순으로 최종선발
1.2.(금)	최종발표	- 위원회 홈페이지 공지 및 개별연락

### ○ 심의기준

심의기준	평가항목	평가내용	가중치(%)
프로그램 참여 적합성	참여동기·진로의지	- 프로그램 참여 목적과 필요성이 명확한가? - 배우로서의 진로 방향성과 참여 의지가 구체적으로 드러나는가?	100%

## □ 유의사항

- 전 일정에 반드시 참여 가능해야 하며, 정당한 사유 없이 중도 하차할 경우 지원금 환수 및 향후 동일 사업 참여에 불이익이 발생할 수 있음
- 제출된 신청서 및 관련 자료는 일체 반환되지 않음
- 신청서 및 제출 자료에 허위 사실이 확인될 경우, 선정 이후라도 참여 취소될 수 있음

## □ 문의처

- 프로젝트3일 : 010-5062-4174
- 한국문화예술위원회 예술인재양성팀 : 02-760-4568