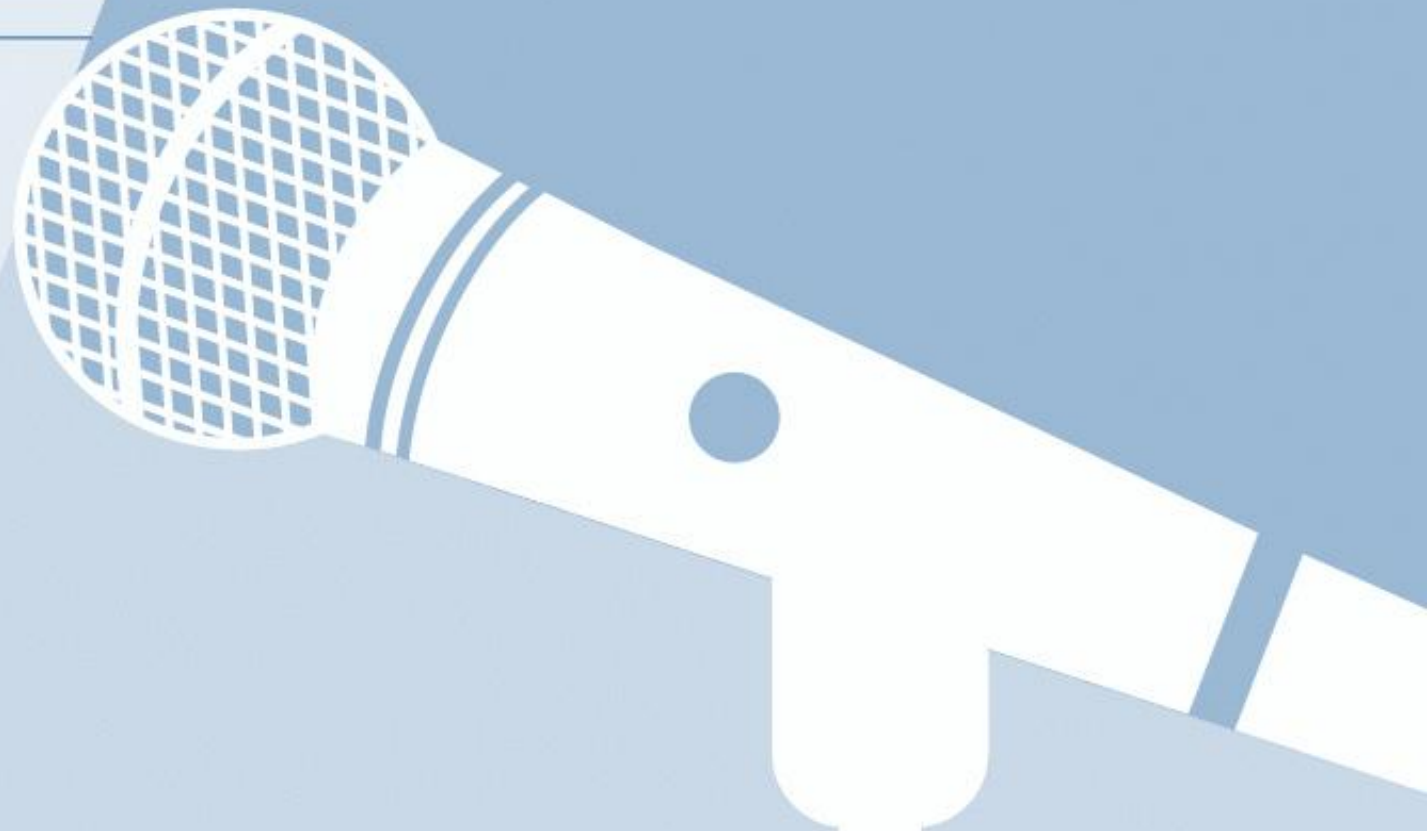


50TH ANNIVERSARY
한국문화예술위원회

ARTS
COUNCIL
KOREA

한국문화예술위원회

**현장
업무보고**
(다원·융합예술)



목차

- **융합예술 지원**
- **추진 사업**
 - 다원예술창작지원
 - 예술과기술융합지원
 - 온라인미디어 예술활동 지원
 - 메타버스 예술활동 지원
 - 예술-기술 매칭 지원 '23 신규
- **개선 방향**

융합예술 지원

융합예술 지원

미션	<p>문화예술을 지원함으로써 모든 사람이 창조의 기쁨을 공유하고, 가치 있는 삶을 누리게 한다.</p>
-----------	---

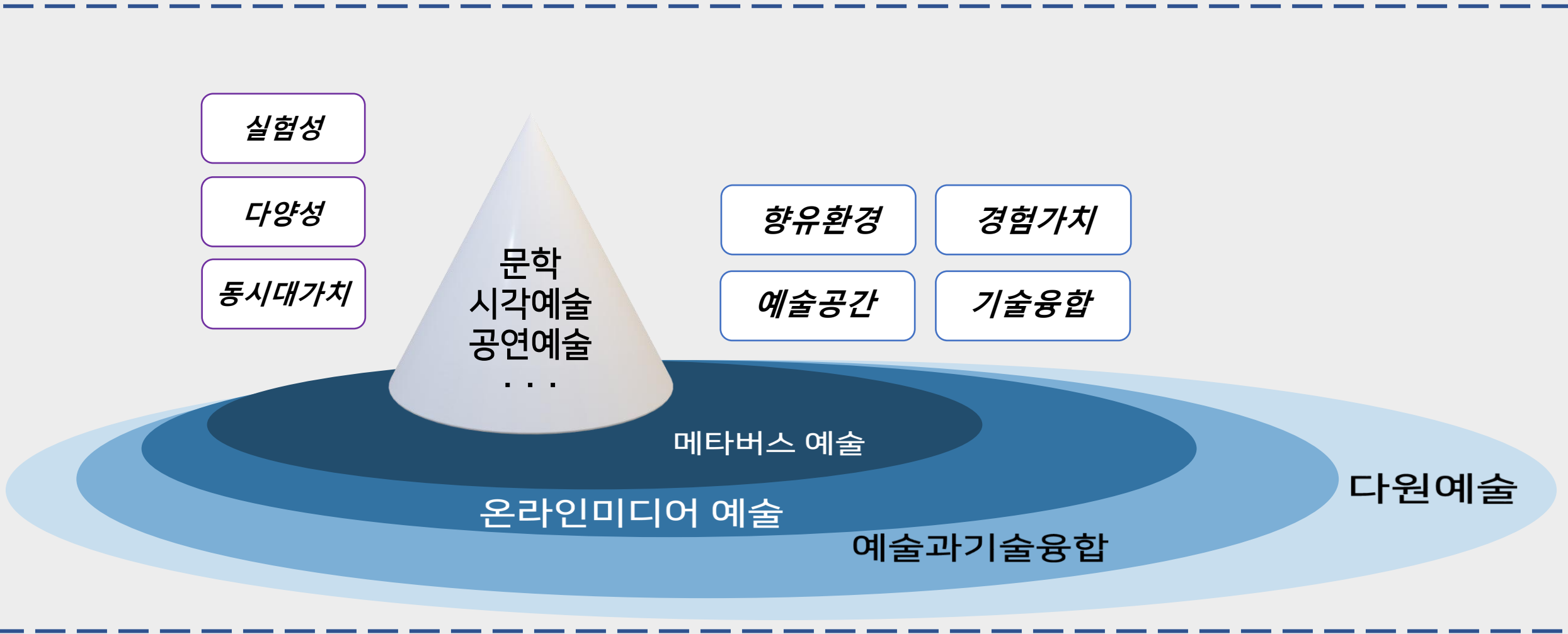
비전	<p>창조의 기쁨을 함께 만드는 예술 현장의 파트너</p>
-----------	----------------------------------

핵심가치		
<p>도전과 변화 담대한 시도와 창의적 방식으로 능동적 변화를 추구한다</p>	<p>공감과 협력 예술현장과 국민의 목소리를 경청하며, 상호존중을 기반으로 협력한다.</p>	<p>공공책임 공공의 이익과 사회적 가치 실현을 위해 공공기관으로 서 책임을 다한다</p>

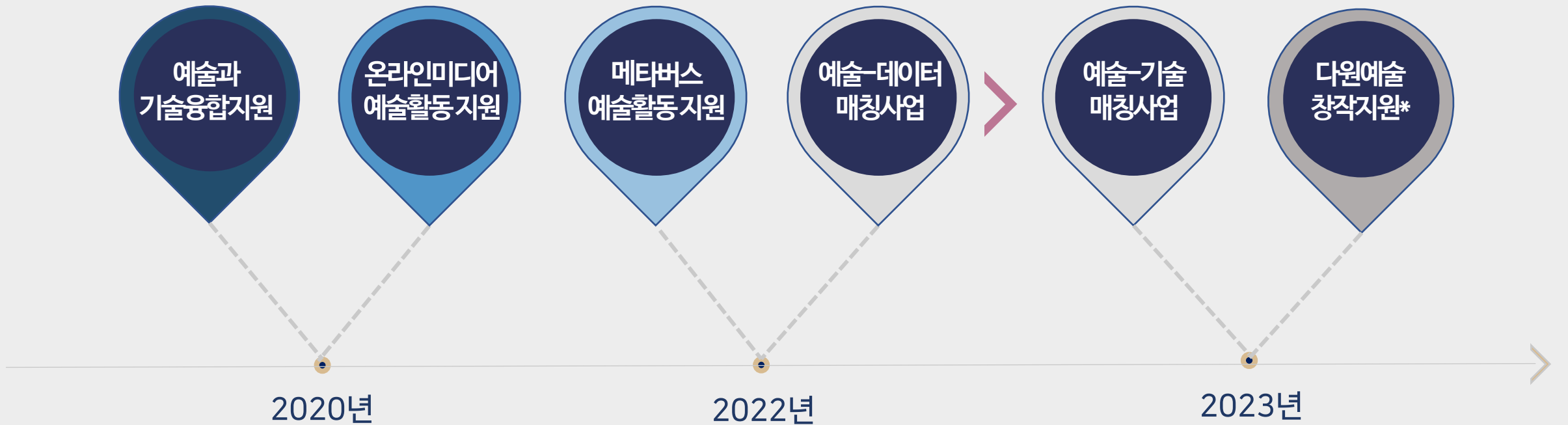
전략목표	전략과제	세부과제
<p>I. 예술의 창의성과 다양성 존중</p>	<p>예술의 지평 확대</p>	<p>지속가능한 예술가의 창작 터전 공고화</p> <hr/> <p>아르코 창작 공간플랫폼 역할 강화</p>
	<p>예술 현장 중심 지원체계 확립</p>	<p>현장 친화적정책 지원 강화</p> <hr/> <p>문화예술계 공정환경 조성</p>
	<p>예술의 미래 동력 확보</p>	<p>예술의 실험성과 다양성 뒷받침</p> <hr/> <p>예술과 기술 융합지원 다각화</p>
		<p>문화예술 인력육성체계 혁신</p>

융합예술 지원

○ 예술의 실험성과 다양성을 뒷받침하여 새로운 예술생태계 확장



○ 예술 영역 확대를 위한 지원 방식 다각화



*'23년 융합예술부로 편제 이동

추진 사업

다원예술창작지원

○ 사업목표

- (예술의 외연 확장) 장르에 대한 새로운 접근과 다양한 예술적 가치 실현을 목적으로 하는 창작활동 지원을 통한 예술의 외연 확장

○ 지원내용

- 장르예술로 규정할 수 없는 창작활동뿐 아니라, 현재 지원사업 체계에 포함되기 어려운 창작유형에 대한 창작 준비 및 발표 활동

○ 지원규모

- 880백만원

과정 지원

창작의과정 #다원예술

다원예술 창작 준비를 위한
과정 및 활동 지원

기획·조사 연구(리서치, 자문, 워크숍, 실험적 실현 등)

(최대 1천만원)

공유(아카이빙, 쇼케이스, 피칭, 보고회 등)

(최대 2천만원)

발표 지원

다원예술창작발표지원

다양하고 새로운 유형의
다원적 예술 창작 프로젝트 발표 지원

창작물을 최종 완성 및 공개하는 활동 지원

(공연·전시·출판·매개)

(2천~5천만원)

예술과기술융합지원

○ 사업목표

- 예술 영역과 가치 확장 및 예술적 창의성과 표현 확대
- 과학기술을 활용한 예술창작 기반 조성 및 향유 활성화
- 예술과 기술 융합의 담론 형성 및 협업 기반 조성

○ 지원내용

- 예술과 과학기술이 융합되어 예술적 창의성과 표현력이 확장된
기술융합 예술작품 창작 및 창작 기반 구축 위한 예술활동 지원

○ 지원규모

- 2,913백만원

창작 기반

<창작의과정>

#예술과 기술

예술작품 창·제작을 목표로 하지 않은
예술현장 주도적인 다양한 예술-기술
융합 기반 조성 활동
(연구, 교육, 워크숍, 비평, 행사 등)

2023 공모선정완료('22.12)

창작 단계

<기획>

유형①
아이디어
기획·구현 지원

기술 융합 예술작품 창작 기
획 및 아이디어 구현 지원
(프로토타입제작, 쇼케이스등)

<창제작>

유형②
기술융합
창제작 지원

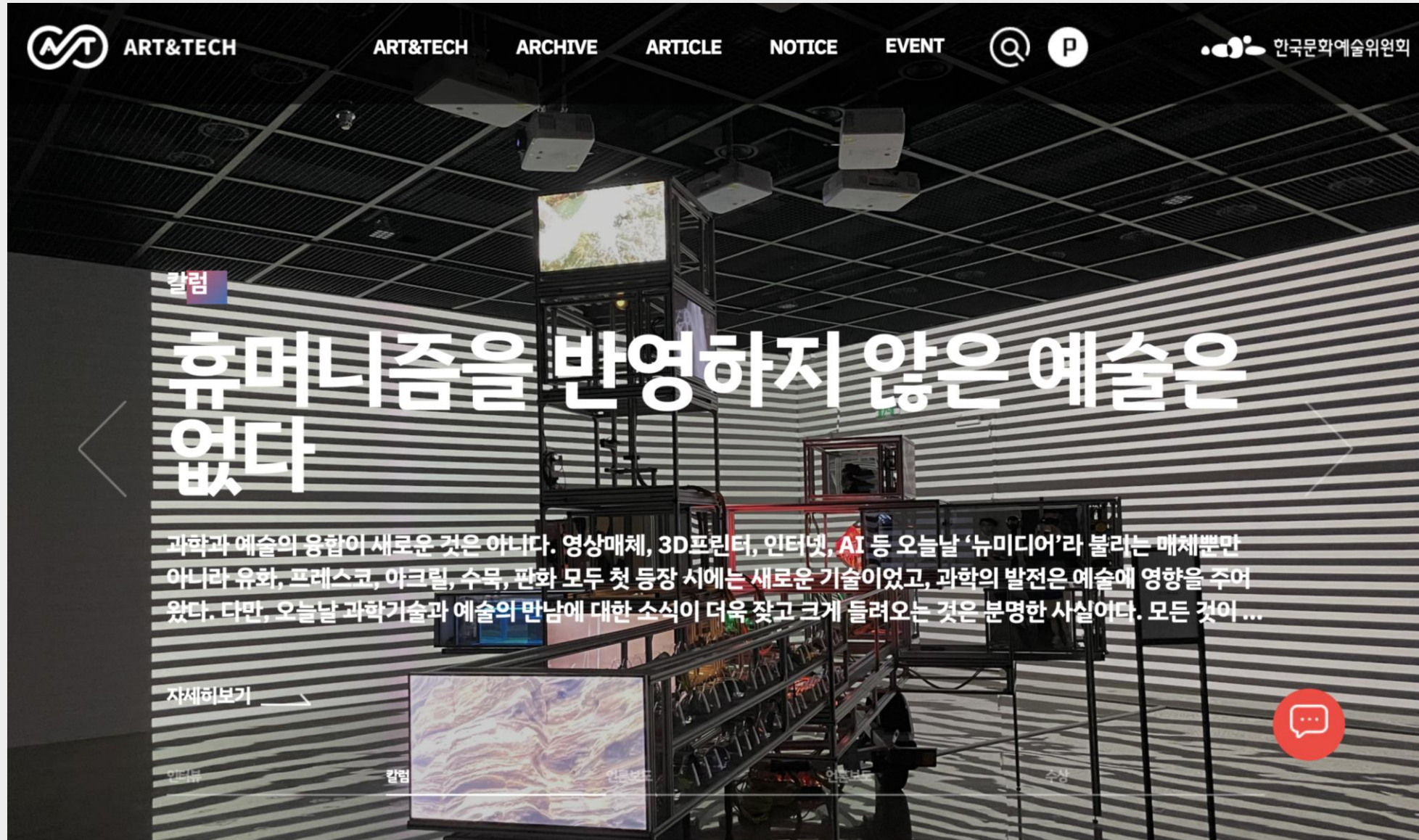
기술 융합 예술작품
창·제작 및 발표
(전시, 공연등)

<확산>

유형③
우수작품
후속지원

기술 융합 예술작품
보완 및 유통확산
* (대상)'17~'22년문예기금
예술-기술융합지원
공모사업선정작

2023 공모선정완료('23.3)



온라인미디어 예술활동 지원

○ 사업목표

- 예술인(단체) 등을 대상으로 온라인 예술콘텐츠 제작 및 확산 지원
- 사업 누리집 기반 대국민 온라인 예술 향유 증대

○ 지원내용

- 기초예술 소재 기반의 **온라인미디어 활용 예술콘텐츠**(오디오, 영상, 어플리케이션, 게임 등) **창작 및 확산 서비스** 지원

○ 지원규모

- 4,390백만원

콘텐츠 창작

<진입>

온라인 예술창작
진입 및 실험 지원

온라인 예술콘텐츠 제작
과정 실험 및 발표비, 교육비 지원
(1천만원/2천만원 중 택1)

<성장>

온라인 예술창작
발표 지원

온라인 예술콘텐츠 제작
발표비, 교육비 지원
(3천~5천만원)

확산 서비스

<매개>

온라인 예술콘텐츠
대국민 향유 확대

플랫폼 기반의 시장맞춤형
콘텐츠 서비스 제공비 지원
(3천~7천만원)

<수익>

온라인 예술콘텐츠
유통·확산 및
수익화 방안 모색

자체 구축·보유 플랫폼 기반의
예술서비스 개발 및 제공비 지원
(3천~7천만원)

The screenshot shows the homepage of the 'Online Media Art Activity Center' (artson.arko.or.kr). At the top, there are logos for 'Online Media Art Activity', 'Ministry of Culture', and 'National Media Art Center'. Navigation tabs include '온미를' (Online Media), '알아보고' (Learn), '만들어가고' (Make), '즐기면서' (Enjoy), and '알리기' (Share). A search bar and a '로그인 | 회원가입' (Login | Sign Up) button are on the right.

The main content area features a featured article titled '아츠인탱크 기획영상시리즈' (ArtsinTank Planning Video Series). The article includes a video player and a 'MORE' button. Below this is a search bar with the text '검색어를 입력하세요' (Enter search term) and buttons for '통합검색' (Integrated Search) and '작품검색' (Work Search).

A pink banner highlights '코로나19, 예술로 기록' (Record COVID-19 with Art), with buttons for '사업소개' (Project Introduction), '작품소개' (Work Introduction), and '대국민 투표 top 11' (National Vote Top 11).

The '#게임' (Games) section displays four featured games: '세컨드월드 스테이지 Beyond imagination2 "Four Seasons"', 'Play the Sansoo', '흙인서울 100!', and 'www.wfs-game.art'.

메타버스 예술활동 지원

○ 사업목표

- 메타버스의 속성 및 기술을 활용하여, 확장가상세계에서 다양한 예술표현 방식 실험 및 발표 지원을 통해 미래 예술환경 선제 대응

○ 지원내용

- 확장가상세계에서 메타버스의 속성을 활용한 메타버스 예술창작 프로젝트 지원

○ 지원규모

- 1,500백만원

과정 지원

실험 창작

확장가상세계 속성 및 기술을 적용한
시범 프로젝트 발표

프로토타입 제작, 시연, 쇼케이스
(10백만원~30백만원)

발표 지원

확장 발표

확장가상세계 속성 및 기술을 적용한
완성된 작품

공연 8회 또는 전시 1개월 이상
(50백만원~100백만원)

예술-기술 매칭 지원

'23 신규

○ 사업목표

- '바우처' 제공 방식의 예술인(단체)-기업 간 매칭 지원을 통해 기술융합 예술 활동 진입장벽 완화 및 기술 기반 예술 활동 확산 촉진

○ 지원내용

- 문화예술 특화 창작·확산 기술서비스(기술, 장소, 장비)를 활용하고자 하는 예술인(단체)에게 바우처 제공

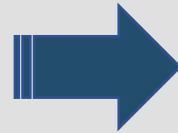
○ 지원규모

- 2,000백만원

(1차) 기술기업 선정

예술작품 창작 및 확산에 필요한 예술-기술
융합서비스 제공 가능 기업 선정

문화예술 특화 창작·확산 기술서비스
(기술, 장소, 장비) 개발 및 제공



(2차) 예술인(단체) 지원

예술×기술 이용 바우처 제공

선정 기술기업의 (기술, 장소, 장비) 서비스를 활용한
예술 창작·확산 활동 수행 및 데이터(콘텐츠) 생산

○ 사업구조



사업 개선방향

'22년 현장의견 청취

의견 청취

정책연구

설문조사

자문회의/FGI

TF운영/포럼

운영사업

다원예술
창작지원

예술과
기술융합

온라인미디어
예술활동

메타버스
예술활동

예술-기술 매칭

공통 시사점

(기반) 새롭게 등장하는 예술활동
생태계 대응 및 담론 형성 필요

(창작) 단계별 지원체계 우수사례
발굴 및 지원 다각화 필요

(확산) 융합예술 거점 개발 및
유통 확산 활성화 필요

'24년 ~ 중장기 개선방향

○ 예술현장에 영감을 주고, 향유자들에게 새로운 경험가치를 제공하는 작품 창작 지원체계 구축 및 기반 조성

현장친화적 지원방식 다각화

- 안정적 창작환경 조성 위한 다년간 지원 도입
(다원예술, 예술과기술융합)
- 매칭지원 확대로 예술인이 필요로 하는 맞춤형 기술 제공

미래예술 동력확보를 위한 기반조성

- 정책연구 지속 추진으로 융합예술의 현재성 도출 및 방향성 제시
- 예술현장 참여 TF 운영으로 지원체계 개선 방안 수립

융합예술 거점 개발 및 확산

- 융합예술플랫폼을 통해 작품 확산 및 분야 간 교류 기회 마련
- 유관기관 간 협력을 통한 창작·향유 인프라 확대 제공

**ARTS
COUNCIL
KOREA**

감사합니다.