

2021년 아르코·대학로예술극장 정기대관 공모 안내

2021년 아르코·대학로예술극장 정기대관 공모를 다음과 같이 안내하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

1. 2021년 대관 주요 사항

- **코로나19 장기화에 대응하여 특별 방역 기준을 적용하여 극장을 운영합니다.**
(정부지침 및 코로나 상황에 따라 적용 수준 변동 가능함)

<코로나19 대응 극장 주요 운영 사항>

- 한시적 거리두기 객석제(50%) 적용
- 1일 1회 공연만 가능(1일 2회 공연 제한)
- 대극장/소극장 공연 시작 시간차 확보
- 인터미션 최소화(공연 성격에 따라 협의)
- 관객-무대 간 거리두기 등 방역 관련 사항 수용한 공연만 신청 가능

☞ **자세한 내용은 (참고)<코로나19 대응을 위한 극장 및 대관단체 이행사항> 참조(5p)**

- 특정 예술장르나 공연 성격을 제한하지 않고, 극장 상황에 잘 맞는 좋은 공연이 대관될 수 있도록 **보다 열린 대관**을 하고자 합니다.
- **공연과 연계한 ‘관객개발 프로그램’ 운영 희망여부를 묻고 있습니다.**(<대관신청서>에서 선택하고, 세부계획 작성) 대관자가 프로그램을 운영을 희망하는 경우, 극장 대관 담당자와 세부적인 사항을 논의하게 됩니다(**대관 결정이후**). 이때, 필요한 예산이나 공간 사용계획을 극장과 함께 검토하고, 운영 여부나 방식, 규모를 결정하게 됩니다. 해당 프로그램 추진비용은 극장 예산 범위 내에서 진행 예정입니다.

<관객개발 프로그램 예시>

- <대학로 공작소> 참여 *SNS 송출을 위한 영상 촬영·편집 공간(대학로예술극장 씨어터카페 내)
- 작품 연계 프로그램(관객과의 대화, 워크숍, 강의, 낭독모임 등) 운영
- 장애 없는(Barrier Free·배리어 프리) 공연 운영(연간 10작품 이내)

☞ **자세한 내용은 (참고)<아르코·대학로예술극장 대관신청서> 참조(6p)**

2. 공모 일정 및 신청방법

□ 대관신청 일정

- 공 고 일 : 2020.10.30(금)
- 접수기간 : 2020.12.2.(수)~12.15(화) 18:00
- ※정기대관 공모 설명회 개최 : 2020.11.9.(월) 16:00, 대학로예술극장 소극장
- ↳설명회 참가 온라인 신청 접수 : 극장 누리집(<http://theater.arko.or.kr>)

□ 결과발표

- 결과발표 일정 : 2021년 1월 8일(금) 예정
- 결과발표 방법 : 대관시스템(<http://partnertheater.arko.or.kr>)을 통해 발표

□ 대관신청 방법

- 대관시스템(<http://partnertheater.arko.or.kr>) 통한 접수
- ※이메일, 우편 및 방문 접수 불가

□ 제출서류 및 자료

구분	제출서류	제출방법
①	(필수)대관신청서	○ 대관시스템(http://partnertheater.arko.or.kr) <대관신청-공연장 신청> 메뉴에서 직접 입력
②	(필수)세부사업계획서	○ (첨부3-1 혹은 3-2)<세부사업계획서> 양식 다운로드하여 내용 작성 후 파일 첨부 ○ 파일명 : “세부사업계획서_단체명(개인명)” ※PDF 파일 제출 불가
③	공연 관련 자료	○ 공연대본 또는 스토리보드
④	(필수) 사업자등록증 또는 고유번호증(스캔본)	○ 파일형식 : PDF 혹은 JPG 로 제출 ○ 파일명 : “사업자등록증_단체명” ○ 스캔본으로 제출(단체의 경우, 회원가입 시 필요)

※ 제출서류는 대관시스템에 첨부하여 제출(총 용량 20MB이하)하며, 용량이 초과되는 경우 대관업무 이메일(theater@arko.or.kr)로 송부

3. 대관 개요

□ 대관신청 자격 : 문화예술 단체 및 예술인

□ 공모대상 극장 및 기간

극장(전체/ 거리두기 객석)		공모대상 기간 및 대관가능 일수	
아르코 예술극장	대극장(600석/ 286석)	2021.3.2(화) ~ 2021.12.31(금)	207일
	소극장(110석/ 55석)	2021.3.2(화) ~ 2021.12.31(금)	219일
대학로 예술극장	대극장(504석/ 205석)	2021.3.2(화) ~ 2021.12.31(금)	227일
	소극장(132석/ 66석)	2021.3.2(화) ~ 2021.12.31(금)	160일
계		4개 극장, 813일	

<공모제외 기간>

- 기획 프로그램 일정(봄 작가, 겨울 무대/서울국제공연예술제/2020년 코로나19 관련 연기 공연 4건)
- 극장보수 및 안전점검 일정
- 기타 극장이 정한 휴관일
- ※ 공모 제외일은 **(첨부2) <2021년 대관가능 일정표> 참조**
- ※ 매주 월요일은 극장 휴관일

<극장 선택 참고사항>

- 아르코예술극장 대극장은 극장 점검 및 개보수 공사로 8월에는 대관하지 않습니다.
- 아르코예술극장 로비는 예술극장 40주년 관련 전시 예정입니다.(4~5월, 10~11월)
- 아르코예술극장 앞마당은 예술극장 40주년 기념 프로그램으로 운영될 예정이므로 대관하지 않습니다.

<일정 계획 참고사항>

- 안전한 작업환경 조성 및 근로기준법 준수(주 52시간 근무)를 위해 대관신청 시, 무대작업일을 최소 2일 이상 확보하며, 1일 1회 이상(8시간 이상 시, 2회) 휴게시간 확보
*극장 휴게시간 원칙(12:00~13:00/ 17:00~18:00 또는 18:00~19:00)
- 극장 혼잡도를 낮추기 위한 권장 공연시간(코로나19 대응, 1일 1회 공연)

극장	권장 공연시간	
	낮 공연	저녁 공연
대극장	16:00	20:00
소극장	15:00	19:30

* 권장사항이며, 공연특성 및 극장 상황에 따라 협의, 조정 가능
* 휴게시간 준수 조건 운영

☞ 대관료 및 세부 극장현황은 극장 누리집(<http://theater.arko.or.kr>)

‘대관서비스 ⇒ 대관료’ 및 ‘공간안내’ 참조

□ 대관 필수 이행사항

- 스태프 및 출연진에 대한 최소한의 보호장치인 <상해보험> 의무 가입
- 공연자 안전교육 의무시행에 따라 대관단체(스태프 및 출연진) <안전교육> 의무 이수
- 성희롱 및 성폭력 대응 등 인권보호를 위한 <예술극장 인권규약> 준수
- <코로나19 대응을 위한 극장 및 대관단체 이행사항> 준수

□ 대관심의 기준(안)

심의기준	세부평가내용
공연작품의 예술성	○ 프로그램의 완성도 ○ 작품의 우수성 및 인지도
공연계획의 충실성 및 타당성	○ 사업의 목적 및 의도의 타당성 ○ 공연계획의 구체성 및 충실성
공연작품의 해당 분야 파급효과	○ 사업의 목적 달성 기여도 ○ 관객 파급효과 및 관객개발 기여도 ○ 예술현장의 활성화 및 해당분야 발전 기여도
신청단체의 활동 실적 및 운영 역량	○ 사업계획을 실현하기 위한 조직과 운영 인력의 확보 여부 ○ 적극적인 홍보계획 및 그 내용의 적정성 ○ 공연단체의 활동실적(객석점유율 등)

□ 유의사항

- 신청자는 제시한 접수일정을 준수하여야 합니다.
- 대관자는 공연장 운영규정 및 지침을 준수하여야 합니다.
- 대관이 확정된 경우라도 제출서류 및 내용이 사실과 다를 경우 승인이 취소될 수 있습니다.

□ 문의

- 아르코·대학로예술극장 극장운영부 02)3668-0020, 02)3668-0059
- *통화 가능 시간 : 월~금 10:00~17:00

(참고) 코로나19 대응을 위한 극장 및 대관단체 이행사항

아르코·대학로예술극장은 코로나19 확산 방지를 위한 정부지침에 따라 다음과 같이 극장을 운영하고 있으니, 안전을 위하여 적극 협조해 주시기 바랍니다.

***2020.10.10. 기준 작성/ 향후 정부 지침과 코로나19 확산 상황에 따라 변경 가능함**

공연제작 및 관람시설 보건 위험성 평가 국제표준 ISO-31000 진단(2020.6월)

극장 이행사항

- 정부 지침 및 감염병 관련 발표에 따라 공연단체와 공연의 취소, 축소, 연기를 협의할 수 있습니다.
- 방역을 위하여 공연은 1일 1회를 원칙으로 하며, 1일 2회 이상 공연은 불가합니다.
- 관객 물림 방지를 위해 극장별 대·소극장 공연시간을 분산하여 운영합니다.
- 한시적 거리두기 객석제(50%)를 운영하고 있습니다.
- 무대와 객석 간 최소 2m 거리 유지 운영(공연특징에 따라 무대기술부 사전 협의 필요)
- 리셉션은 불가하며, 오프라인 행사는 최소화하여 운영합니다.(사전 협의 필요)
- 인터미션은 운영하지 않거나, 부득이한 경우 최소화하여 운영합니다.(사전 협의 필요)
- 마스크 미 착용 시 극장 출입이 제한됩니다.
- 극장별 출입문을 일원화하여 열 감지 카메라를 운영하고 있으며, 모든 근무자는 작업 전 체온을 측정합니다.
- 극장 내부(객석, 무대, 분장실 등)는 공연 전, 후 1일 1회 이상 자체 소독을 실시합니다.
- 공연 전 객석 손잡이와 등받이를 소독합니다.
- 적정 습도 유지를 위해 공기 분무 가습 시스템을 가동하고 있습니다.
- 코로나 감염 예방을 위한 안내가 공연시작 기준 20분, 10분, 5분 전 송출됩니다.
- 티켓 배부, 화장실 이용, 객석 입장 시 1m 거리두기를 진행합니다.
- 관객 물림 방지를 위해 퇴장 동선을 분리하여 운영합니다.
- 공연 예매자 대상 코로나19 관련 별도 안내 문자메시지를 발송합니다.
- 모든 관객을 대상으로 전자문진표 작성을 요청합니다.(메시지 URL 링크/QR코드/서면)

대관단체 이행사항

- 정부 지침 및 감염병 관련 발표에 따른 위원회의 공연 취소, 축소, 연기 협의에 협조합니다.
- 공연 전, 후 공연자는 마스크 착용 등 개인방역 및 안전관리 지침을 준수해 주십시오.
- 특히, 공연 2주 전부터는 연습공간 등에서의 개인 방역과 안전관리를 요합니다.
- 공연시간 이외에는 극장 내부에서는 반드시 마스크 착용을 유지해야 합니다.
- 마스크 착용 유지를 위해 지정된 곳 이외에서는 음식물 섭취를 자제해 주십시오.
- 발열 체크, 호흡기 증상 유무 확인 등에 적극 협조해 주십시오.
- 유증상자(발열, 기침, 호흡곤란, 오한, 근육통, 두통, 인후통, 후각 및 미각 손실, 폐렴 등) 발생 시 선별 진료소 방문 조치에 협력해 주십시오.
- 관객 대상 전자문진표 작성을 진행하오니, 예매자분들께 관련 안내를 해주십시오.
- 극장 내에서 출연자에게 전달할 선물(꽃, 음료수 등)은 주고받지 않습니다.
- 물품보관소에 선물 등 물품의 보관을 자제하여 주시기 바랍니다.
- 공연 전, 후 공연자와 관객의 만남은 각 극장의 건물 밖에서 진행해 주십시오.
- 공연 중 방역과 관련된 운영사항(마이크 사용 등)은 무대기술부와 사전협의 진행해 주십시오.

(참고) 아르코·대학로예술극장 대관신청서

※ 대관시스템 (<http://partnertheater.arko.or.kr>) <대관신청-공연장 신청>에서 직접 입력

1. 신청인	단체명 (공연자)	(한글)	담당자	성명:	
		(영문)		연락처1:	
	단체 창립년도 (생년월일)			연락처2:	
	단체 주소			이메일:	
	대표자 성명			대표자 연락처	연락처: 이메일:
2. 공연개요	공연명 (행사명)	(한글)			
		(영문)			
	초연 구분	<input type="checkbox"/> 창작초연 <input type="checkbox"/> 창작재연 <input type="checkbox"/> 번역초연 <input type="checkbox"/> 번역재연 <input type="checkbox"/> 기타()			
	장르 구분	<input type="checkbox"/> 연극 <input type="checkbox"/> 무용 <input type="checkbox"/> 다원 <input type="checkbox"/> 뮤지컬 <input type="checkbox"/> 행사 <input type="checkbox"/> 기타()			
	연출				
	안무				
	작가				
	소요시간	() 분	관람연령	() 세 이상 입장	
관람료	R석 : 원, S석 : 원, A석 : 원 또는 균일석 : 원				
3. 대관개요	대관 장소	<input type="checkbox"/> 아르코예술극장 대극장		<input type="checkbox"/> 아르코예술극장 소극장	
		<input type="checkbox"/> 대학로예술극장 대극장		<input type="checkbox"/> 대학로예술극장 소극장	
		* 심의 시 신청극장에 대한 조정이 있을 경우 조정가능 여부		<input type="checkbox"/> 가능 <input type="checkbox"/> 불가능	
	대관 일정	2021년 월 일 ~	2021년 월 일	(일간)	
* 심의 시 신청일정에 대한 조정이 있을 경우 조정가능 여부		<input type="checkbox"/> 가능 <input type="checkbox"/> 불가능			
4. 단체개요	대표자 소개				
	단체 소개				
5. 선택 프로그램 운영 희망 여부 (중복 선택 가능)	<input type="checkbox"/> <대학로 공작소> 참여 *대학로 공작소> SNS 영상 송출을 위한 촬영·편집 공간(대학로예술극장 씨어터카페 내) <input type="checkbox"/> 작품 연계 프로그램 운영 *극장 공간 활용 관객 개발 프로그램 기획·운영 <input type="checkbox"/> 관객과의 대화 <input type="checkbox"/> 워크숍 <input type="checkbox"/> 강의 <input type="checkbox"/> 낭독모임 <input type="checkbox"/> 기타() <input type="checkbox"/> 장애 없는(Barrier Free-배리어 프리) 공연 운영 *수어통역, 화면해설, 문자서비스 지원연간 10작품 이내				

*선택사항으로 대관승인 이후, 극장 담당자와 협의하여 추진여부 결정
*해당 프로그램 추진비용은 극장 예산 범위 내에서 진행 예정