

부서장 이상 해외출장 결과 보고

출 장 지	이탈리아 베니스, 독일 카셀
출 장 자	김나영 국제교류부장 외 1명
출장기간	2022.9.2.(금) ~ 9.12.(월), 9박 11일
출장목적	<input type="checkbox"/> 2022년 베니스비엔날레 제59회 국제미술전 한국관 부대행사 추진 <input type="checkbox"/> 한국관 증개축 관련 건축가 면담 및 향후 후속 조치방안 논의 <input type="checkbox"/> 베니스 소재 대학 연계 창작거점 개발 및 기획형 레지던스 재개 논의 <input type="checkbox"/> 주밀라노 대한민국 총영사관 방문 및 한국관 증개축 추진 협조요청 등 <input type="checkbox"/> 2022년 독일 카셀 도큐멘타 방문 및 관람
활동내용	<input type="checkbox"/> 2022년 베니스비엔날레 제59회 국제미술전 한국관 베니스 현지 부대 행사 <현대 아트 노드 : 한국관> 추진 <ul style="list-style-type: none"> ○ 한국관 전시와 예술, 미디어에 대한 철학적 담론을 트랜스매터 (TransMatter)라는 주제로 발전시킨 대화 형식의 좌담회 진행 ○ 한국관 전시장 내에서 김윤철 작가의 전자음악, 피아노 연주, 베니스 바닷물을 이용한 사운드 스케이프를 선보이는 콘서트 및 퍼포먼스 진행 <input type="checkbox"/> 한국관 온라인 홍보콘텐츠 제작 <ul style="list-style-type: none"> ○ 2023년 국제건축적 한국관 전시 및 한국관에 대한 국내·외 홍보를 위한 온라인 홍보용 콘텐츠 제작용 한국관 내·외부 공간 사진 촬영 및 영상 촬영, 한국관 방문 관람객 대상 인터뷰 촬영 등 <input type="checkbox"/> 한국관 증개축 추진 관련 관계자 미팅 <ul style="list-style-type: none"> ○ 한국관 증개축 추진 진행 결과 공유 및 후속 조치방안 논의 <input type="checkbox"/> 베니스 소재 창작거점 개발 및 기획형 레지던스사업 재개 방안 논의 <ul style="list-style-type: none"> ○ 베니스 카포스카리대학교 연계 레지던스사업 재개를 위한 사항 협의 <input type="checkbox"/> 2022년 독일 카셀 도큐멘타 15 방문 <ul style="list-style-type: none"> ○ 32개 전시스팟 중 Mitte 중심으로 전시 운영현황 답사 추진

붙임 부서장 이상 해외출장 현장 사진



베니스비엔날레 한국관 부대행사 및 관람객 인터뷰



독일 카셀 도큐멘타 방문 및 전시관람